FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: SULI IMBACUAN – CARMEN BENAVIDES

SERVICIO DE ATENCION: DIMF **UNIDADES DE ATENCION: ANGELITOS 30 DE OCTUBRE**

INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico recomendar a los padres de familia sobre la importancia de llevar en orden el esquema de vacunación, el control de crecimiento y desarrollo, además de apoyar el desarrollo físico mediante actividades recreativas.*

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Planeación de las experiencias	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
DILAN SANTHIAGO REINA OSPINA	Del 12 al 16 de octubre	El niño de edad de 6 a 11 meses vive con su familia constituida por características nuclear. La persona que más tiene relación con el niño es la madre. el papa trabaja a diario por ende el momento que con parte su hijo ya es en las tarde o los fines de semana Son padre muy comprometidos cumplen con sus citas de control crecimiento y desarrollo y vacunas. Cuando salen a la calle saben que hay que cuidarse y hacen uso de los elementos de bioseguridad. Garantizando el bienestar d su hijo	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**) . .	Se le sugiere a la familia pone al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes esto los relajara ponerle juguetes para que el niño lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las	CREEMOS ESPACIOS PARA LA EXPLORACION **EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo	no

						.	habilidades de acuerdo a su rango de edad.	con sus hijos.	
JONATHAN SAMUEL TORRES AVIRAMA	Del 512 al 16 de octubre	El niño de edad de 0 a 6 meses vive con su familia y su otro bebe de la misma edad de 0 a 6 meses constituida por características nuclear. La persona que más tiene relación con el niño es la madre se destacan por tener constantes demostraciones de amor. La razón por la que no pasa tiempo en casa el papa es por su trabajo pero si les dedica tiempo e sus momentos libres.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)**	Se le sugiere a la familia pone al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes esto los relajara ponerle juguetes para que el niño lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se	no

					. .	realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso .	etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	
LAURA GHIMENA MUESES MONTOYA	Del 12al 16 de octubre	La niña de edad de 0 a 6 meses vive con su familia y su otro hermano de dos años constituida por características nuclear. La madre es laque que más tiene relación con la niña ya que su padre trabaja jornaleando por esa razón es que pasa poco tiempo con sus dos niños Cuando salen a la calle saben que hay que cuidarse y hacen uso de los elementos de bioseguridad. Garantizando el bienestar d su hijo	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**)	. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el . .	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	no

						caso .	acuerdo a su rango de edad.		
KAREN LISBETH BOLAÑOS BOLAÑOS	Del 12 al 16 de octubre	Mujer gestante que vive con su madre características de familia monoparental, l destacan por su buena comunicación y constantes demostraciones de amor y afecto entre la familia cabe resaltar que está al pendiente cuando tiene su cita médica y vela por el bienestar tarde su bebe que espera.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)**	Se invita a la pareja para que estimulen a su bebe desde el vientre materno adquiere habilidades y es capaz de percibir sensaciones y emociones ayuda a estrechar los vínculos afectivos . La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso	La pareja es atenta al acompañamiento telefónico poner practica las actividades que se orientan con gran compromiso sabe que e importante estimular a su bebe desde el vientre por otra parte manifiesta que a veces tiene malestar general del cuerpo	**SIENTEME CONSIENTEME** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la pareja a ubicar un lugar en la casa i en el jardín, en una estera, silla chichorro para la construccion del nicho, donde pueda sentirse como da y se comunique tranquilamente, con su bebe escuchando música, cantando arrullos realizando ejercicios de respiración, tejiendo o simplemente sintiéndose el uno al otro. Para esto utilizara almohadas espejos libros y acompañamiento con toda su familia.	Apoyo salud y nutricion

NAHILEN SALOME ALVAREZ ROJAS	Del 12 al 16 de octubre	La niña de edad de 6 a 11 meses vive con su familia constituida por características nuclear. La niña cuenta con mayor acompañamiento de la madre. cuenta con documentación al día es muy cumplida	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**) . .	Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso .	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	no
SHARIK SALOME VACA DAVID	Del 12 al 16 de octubre	La niña de edad de 6 a 11 meses vive con su familia constituida por características nuclear. La niña cuenta con mayor acompañamiento de la madre. Y el padre	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van	. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas,	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se	no

		y acompañan a su niña en sus procesos de desarrollo	**para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar **(transito armónico**) . .	darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso .	se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	
DILAN SAMUEL MENDEZ BENAVIDES	Del 12 al 16 de octubre	El niño de edad de 1 a 2 años vive con su familia constituida por características nuclear. El niño tiene una relación fuerte con la madre. El padre se encuentra trabajando y en las noches comparte tiempo con él.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la	la familia participara de juego encontrando cosas el juego consiste en que en la casa van a buscar toda clase de objetos o juguetes que no vayan a tener fisuras puesto que se pueden las	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los	no

				de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)**	timar, carros, pelotas ,lana , inclusive pueden jugar con la ropa recopilando todo esto en una caja o canasto, aquí estarán presente las texturas, suave , duro, áspero, blando, pesado liviano. Esto con el fin de apoyar a la construccion de su identidad. Finalmente dejaran cada cosa en su lugar atraves de una canción pues para motivar al niño @ La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso .	sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	
JESUS ANTONIO CABRERA	Del 12al 16 de octubre	El niño de edad de 1 a 2 años vive con su familia constituida por características nuclear. El niño tiene una relación fuerte	**Transito armónico**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus	familia participara de juego encontrando	La familia están con buena disposición al momento del	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se	**no**

		con la madre y el padre. Los cuales se destacan por ser muy cariñosos y amorosos.	**Practica 13 Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (transito armónico) . .	cosas el juego consiste en que en la casa van a buscar toda clase de objetos o juguetes que no vayan a tener fisuras puesto que se pueden las timar, carros, pelotas ,lana , inclusive pueden jugar con la ropa recopilando todo esto en una caja o canasto, aquí estarán presente las texturas, suave , duro, áspero, blando, pesado liviano. Esto con el fin de apoyar a la construccion de su identidad. Finalmente dejaran cada cosa en su lugar atraves de una canción pues para motivar al niño @ La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso	acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.) . .	.

SARITH ARIANA GARCIA TORRES	Del 12 al 16 de octubre	El niño de edad de 1 a 2 años vive con su familia constituida por características nuclear. El niño tiene una relación fuerte con la madre y el padre. Los cuales se destacan por ser muy cariñosos y amorosos.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** . .	familia participara de juego encontrando cosas el juego consiste en que en la casa van a buscar toda clase de objetos o juguetes que no vayan a tener fisuras puesto que se pueden las timar, carros, pelotas ,lana , inclusive pueden jugar con la ropa recopilando todo esto en una caja o canasto, aquí estarán presente las texturas, suave , duro, áspero, blando, pesado liviano. Esto con el fin de apoyar a la construccion de su identidad. Finalmente dejaran cada cosa en su lugar atraves de una canción pues para motivar al niño @	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	no

						La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso .			
MARIA ALEJANDRA CORREA NARVAEZ	Del 12 al 16 de octubre	La niña de edad de 1 a 2 años vive con su familia constituida por características nuclear. La niña tiene una relación fuerte con la madre y el padre. Los cuales se destacan por ser muy cariñosos y amorosos.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar **(transito armónico**) . .	. la familia participara de juego encontrando cosas el juego consiste en que en la casa van a buscar toda clase de objetos o juguetes que no vayan a tener fisuras puesto que se pueden las timar, carros, pelotas ,lana , inclusive pueden jugar con la ropa recopilando todo esto en una caja o canasto, aquí estarán presente las texturas, suave , duro, áspero, blando, pesado liviano. Esto con el fin de apoyar a la construccion de	**La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo**	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	no

						su identidad. Finalmente dejaran cada cosa en su lugar atraves de una canción pues para motivar al niño @ La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso	**las habilidades de acuerdo a su rango de edad.**		
MARIETH SAMARA BOLIVAR VILLOTA	Del 12 al 16 de octubre	La niña de edad de 1 a 2 años vive con su familia constituida por características nuclear. La niña tiene una relación fuerte con la madre y el padre. Los cuales se destacan por ser muy cariñosos y amorosos .y muy responsables están atentos al proceso redesarrollo de du niñas.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**)	la familia participara de juego encontrando cosas el juego consiste en que en la casa van a buscar toda clase de objetos o juguetes que no vayan a tener fisuras puesto que se pueden las timar, carros, pelotas ,lana , inclusive pueden jugar con la ropa recopilando todo esto en una caja o canasto, aquí estarán presente las texturas,	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida.	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para	no

					. .	suave , duro, áspero, blando, pesado liviano. Esto con el fin de apoyar a la construccion de su identidad. Finalmente dejaran cada cosa en su lugar atraves de una canción pues para motivar al niño @ La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso	Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes **para la construccion del nicho se empleara cobijas , cojines como base de suelo para facilitarle la postura cómoda .**	
HADER MATIAS RODRIGUEZ FERNANADEZ	Del 12 al 16 de octubre	El niño de edad de 1 a 2 años vive con su familia constituida por características nuclear. El niño tiene una relación fuerte con la madre.se cuidan en esta	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y	la familia participara de juego encontrando cosas el juego consiste en que en la casa van a buscar toda clase	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro	no

			exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación	13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)**	de objetos o juguetes que no vayan a tener fisuras puesto que se pueden las timar, carros, pelotas ,lana , inclusive pueden jugar con la ropa recopilando todo esto en una caja o canasto, aquí estarán presente las texturas, suave , duro, áspero, blando, pesado liviano. Esto con el fin de apoyar a la construccion de su identidad. Finalmente dejaran cada cosa en su lugar atraves de una canción pues para motivar al niño @ La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso	bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	

ALAN GERONIMO GIRALDO CALIZ	Del 12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 1 a 2 años vive con su familia constituida por características nuclear. El niño tiene una relación fuerte con la madre. La cual se destaca por ser muy cariñosa y amorosa. Cuando salen a la calle saben que hay que cuidarse y hacen uso de los elementos de bioseguridad. Garantizando el bienestar d su hijo	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** . .	la familia participara de juego encontrando cosas el juego consiste en que en la casa van a buscar toda clase de objetos o juguetes que no vayan a tener fisuras puesto que se pueden las timar, carros, pelotas ,lana , inclusive pueden jugar con la ropa recopilando todo esto en una caja o canasto, aquí estarán presente las texturas, suave , duro, áspero, blando, pesado liviano. Esto con el fin de apoyar a la construccion de su identidad. Finalmente dejaran cada cosa en su lugar atraves de una canción pues para motivar al niño @	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	no
JHONSMITH ALEJANDRO LOZANO	Del 12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 2 a 3 años vive con su familia constituida por características nuclear. La relación se encuentra	**Transito armónico**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida	la familia participara de juego encontrando	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se	no

CALDERON		fortalecida con la madre, quien se destaca por ser una madre dedicada.	**Practica 13 Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)**	cosas el juego consiste en que en la casa van a buscar toda clase de objetos o juguetes que no vayan a tener fisuras puesto que se pueden las timar, carros, pelotas ,lana , inclusive pueden jugar con la ropa recopilando todo esto en una caja o canasto, aquí estarán presente las texturas, suave , duro, áspero, blando, pesado liviano. Esto con el fin de apoyar a la construccion de su identidad. Finalmente dejaran cada cosa en su lugar atraves de una canción pues para motivar al niño @ La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso	en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	

						.			
CRISTIAN ALEJANDRO MUESES MONTOYA	Del 12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 2 a 3 años vive con su familia constituida por características nuclear. La relación se encuentra fortalecida con la madre, quien se destaca por ser una madre dedicada y amorosa.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (transito armónico) . .	Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín , el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los **mismos..** La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso	**La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.**	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes	no

GERSON EMANUEL MENDEZ CASTRO	Del 12 al 16 de octubre	El niño de edad de 2 a 3 años vive con su familia constituida por características nuclear. La relación se encuentra fortalecida con la madre, quien se destaca por ser una madre dedicada, amorosa y atenta a aprender nuevos conocimientos.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** .	Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	**JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes	no

						tránsito del niño o niña según sea el caso			
ERICK SANTIAGO MORA GUEVARA	Del 12 de otubre al 16 de octubre	El niño de edad de 2 a 3 años vive con su familia constituida por características nuclear. La relación más fuerte se encuentra con la madre, quien es una persona atenta.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** . .	Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son	no

						tránsito del niño o niña según sea el caso		importantes	
SANTIAGO SAMBONI IMBACHI	Del 12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 4 a 5 años vive con su familia constituida por características nuclear. El niño cuenta con el acompañamiento de padre y madre, la relación fuerte la tiene con su madre, quien se ha destacado por ser una persona carismática.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**) . .	Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y	no

						procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso	rango de edad.	decisiones son importantes	
JUNIOR ALEJANDRO AYALA TAQUEZ	Del 12 al 16 de octubre	El niño de edad de 4 a 5 años vive con su familia constituida por características nuclear. El niño cuenta con una magnífica relación con los padres, ya que siempre se encuentra acompañado por madre y padre, destacándose por tener paciencia y comprensión.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** . .	Se motiva a la familia a realizar un video o una carta, dónde está presentando su nombre la edad y que es lo que más le gusta esto con el fin de que el niño le vaya generando confianza y a la vez preparándose para empezar una nueva etapa. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Ya se encuentra matriculado para el siguiente año a la educación formal	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola	no

						niña según sea el caso	(preescolar)	creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes **para la construccion del nicho se empleara cobijas , cojines como base de suelo para facilitarle la postura cómoda .**	

OBSERVACIONES GENERALES

Las familias mediante el acompañamiento telefónico se puede evidenciar que asumen compromisos con sus hijos y apoyarlos a las actividades, ya que sus padres son el modelo de sus hijos y aprenden de lo que ven de lo que escuchan, dicen y hacen de igual manera lo que expresan las mamitas de sus hijos cuanto aprenden y cada dia se sorprenden de cómo sus hijos interactúan.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: JENNY PARRA

SERVICIO DE ATENCION: DIMF UNIDADES DE ATENCION: CHIQUITINES

INTENCIONALIDAD: sensibilizar alas familias y cuidadores, frente ala importancia de un buen transito armonico

Nombre del usuario	**Fecha del acompañamiento telefónico**	**Caracterización de la familia**	**Reconocimiento de prácticas a fortalecer**	**Identificación de las acciones orientadas a las practicas**	**Planeación de las experiencias**	**Vivenciar la experiencia**	**Valorar la experiencia**	**Exploración de la semana**	**Solicitudes de acompañamiento profesional**
CRISTINA SINSAJOA	13 Al 16 de octubre del 2020	Madre gestante de 19 años, Familia compuesta por padres maternos. En el hogar los padres trabajan, Madre que cuida y fortalece a su bebe a través de la estimulación temprana, le entona canciones. Lectura de cuentos, y escucha	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participación, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este pro-	La familia por medio del registro fotografico se evidencia que estan comprometidos con las diferentes experiencias semanales, el cual se refleja la participacion de toda la famila	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven y identificar una institucion educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por que es imprtante ir ala escuela? ¿a que vamos ala escuela? Entre otras, para la realizacion de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras	No

		canciones de relajamiento.				ceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.		arena,hojas secas, palos, pintura, colores.	
LUISA FERNANDA RIVAS MATACEA	13 Al 16 de octubre del 2020	Niña de 5 meses de edad, familia conformada por madre y tres hermanas. En el hogar la madre es la que trabaja, y provee la alimentación, las hermanas mayores y con la tía quedan a cargo de la menor La niña ya balbucea, y sonríe cuando su madre le sonríe, juega con su juguete y lo pasa de una mano a otra.	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participacion, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a	La familia de Luisa fernanda por medio de la llamada se indaga como les ha parecido la experiencia de la semana ya que no pueden enviar registro fotografico	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven y identificar una institucion educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por que es imprtante ir ala escuela? ¿a que vamos ala escuela? Entre otras, para la realizacion de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena,hojas secas, palos, pintura, colores.	

		Ya conoce a los miembros de su casa				los que podrán acceder sus hijos.			

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

DAVID ALEJANDRO CORDOBA CALDERON	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de 5 meses de edad, familia conformada por mama y papa El padre de familia es el que trabaja mientras la madre se encarga del cuidado del niño. El niño balbucea, y responde a los gestos que le realiza su madre o padre, le gusta que le canten o le realizen cualquier sonido	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participacion, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	**TRANSITO ARMONICO** **Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	La familia nos da aconcer como les ha ´parecido la experiencia de la semana enviando el registro fotografico y se evidencia el trabajo en familia, donde todos participan, aportando e ideas.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven y identificar una institucion educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por que es imprtante ir ala escuela? ¿a que vamos ala escuela? Entre otras, para la realizacion de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena,hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

ANTHONY JEFFREY YELA HERNANDEZ	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de 8 meses de edad, familia conformada por mama, abuelos y hermano En el hogar la madre y el abuelo trabajan para proveer alimentación al núcleo familiar, El menor queda a cargo de la abuela y el hermano mayor El niño se coloca boca abajo, intenta gatear, se mantiene sentado, juega con sus juguetes a pasar de una mano a otra,	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participacion, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Para evaluar la experiencia se les solicita ala familia que envien el debido registro fotografico en el cual se evindencia participacion tanto del niño como el de sus hermanos,	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven y identificar una institucion educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por que es imprtante ir ala escuela? ¿a que vamos ala escuela? Entre otras, para la realizacion de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena,hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

KLENYERBER BRIANNER PULIDO MATOS	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de 8 meses de edad, familia conformada por mama, papa, abuela, tía En la familia trabaja el esposo, y la abuela materna, El cuidado del niño es la madre El niño ya se coloca boca abajo, balbucea, y sonríe cuando un miembro de la casa le sonríe,	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participacion, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Para evaluar la experiencia se les solicita ala familia que envien el debido registro fotografico en el cual se evindencia participacion tanto del niño como el de sus padres.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven y identificar una institucion educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por que es imprtante ir ala escuela? ¿a que vamos ala escuela? Entre otras, para la realizacion de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena,hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

JEREMIAS JOSUE TERAN CHIRINOS	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de 9 meses de edad el núcleo familiar se caracteriza por ser extensa Las labores de trabajo las realizan los miembros de familia, ya que se ayudan uno de los otros. El cuidado del niño lo realiza la madre, junto a su abuela materna El niño ya gatea, busca sus juguetes del agrado de él, Reconoce el rostro de sus cuidadores	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participacion, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Para evaluar la experiencia se les solicita ala familia que envien el debido registro fotografico en el cual se evindencia participacion tanto del niño como el de sus hermanos, ya que es importante que todos se vinculen ala actividad.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven y identificar una institucion educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por que es imprtante ir ala escuela? ¿a que vamos ala escuela? Entre otras, para la realizacion de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena,hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

MARIA JOSE MONTES GREFA	13 Al 16 de octubre del 2020	Niña de 8 meses de edad. Familia indígena conformada por núcleo extenso. La abuela y las hermanas trabajan mientras la madre cuida en compañía de una tía su niña y sobrinos. La niña ya se sienta, gatea y busca los juguetes de su agrado	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participacion, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Para evaluar la experiencia se les solicita ala familia que envien el debido registro fotografico en el cual se evidencia que la familia casi no participa de la actividad.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven y identificar una institucion educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por que es imprtante ir ala escuela? ¿a que vamos ala escuela? Entre otras, para la realizacion de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena,hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

BREINER JAIR LUGO CAICEDO	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de 10 meses de edad, familia extensa Viven en finca, donde el padre sale a trabajar al día La madre queda a cargo del niño El niño ya se puede sentar, gatea sin ninguna dificultad, ya su madre está en control de esfínteres, trata de comer por si solo	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participacion, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Para evaluar la experiencia se les solicita ala familia que envien el debido registro fotografico en el cual se evindencia la participacion de sus padres como tambien de sus familiares, demostrando un ambiente armonico.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven y identificar una institucion educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por que es imprtante ir ala escuela? ¿a que vamos ala escuela? Entre otras, para la realizacion de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena,hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

MELWIN ISRAEL VILLARROEL DURAN	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de 10 meses de edad, familia extensa Convive con tíos hermanos El padre del niño es el que trabaja para el sustento de la familia El niño ya trata de comer solo, se sostiene de pie, y sentado	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participacion, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Para evaluar la experiencia se les solicita ala familia que envien el debido registro fotografico en el cual se evindencia participacion tanto del niño como el de sus hermanos, ya que es importante que todos se vinculen ala actividad.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven y identificar una institucion educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por que es imprtante ir ala escuela? ¿a que vamos ala escuela? Entre otras, para la realizacion de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena,hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

ERICK DAVID ZAPATA ARIAS	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de 10 meses de edad familia conformada por abuelos hermano y tío En la familia los que trabajan son los abuelos y el tío, la madre es la encargada de cuidar al niño Ya se sienta, camina, y dice palabras de tres silabas come solo	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participacion, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	La familia para fortalecer la experiencia de la semana envia evidenci de lo realizado, donde se observa la participacion de la famila y el niño.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven y identificar una institucion educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por que es imprtante ir ala escuela? ¿a que vamos ala escuela? Entre otras, para la realizacion de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena,hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

SANTIAGO JOSUE PEREZ CANELON	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de 1año de edad Familia extensa. El esposo es el encargado de buscar el sustento para la familia La madre se encarga del cuidado del niño El niño ya se para, camina cortas distancias ya se le entiende lo que dice lo que desea por medio de gestos	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participacion, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Respecto ala experiencia de la semana la familia envia evidencias de registro fotografico, donde se visualiza la participacion y el trabajo en equipo fortaleciendo asi vinculos afectivos.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven y identificar una institucion educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por que es imprtante ir ala escuela? ¿a que vamos ala escuela? Entre otras, para la realizacion de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena,hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

SHARIHT SOFIA ROMERO YASCUAL	13 Al 16 de octubre del 2020	Niña de 1 año 2 mes de edad su familia está conformada por 5 integrantes, La madre labora y la niña queda a cargo de su abuela Niña que ya camina le gusta jugar correr	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participacion, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Para evaluar la experiencia se les solicita ala familia que envien el debido registro fotografico en el cual se evindencia participacion tanto del niño como el de sus hermanos, ya que es importante que todos se vinculen ala actividad.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven y identificar una institucion educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por que es imprtante ir ala escuela? ¿a que vamos ala escuela? Entre otras, para la realizacion de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena,hojas secas, palos, pintura, colores.	

JEIMY SARAY ESCLONA VALDEZ	6 de octubre del 2020	Niña de un 1año 1 mes de edad Vive don su mama y su hermano La madre trabaja el cual deja la niña en compañía de una amiga Niña que camina, come sola, juega	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participacion, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Respecto ala actividad de la semana, la famila de la niña envia el registro fotografico de la experiencia explicada durante la llamada,el cual se evidencia un buen trabajo en familia.		

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

FREYDER ERNESTO MERA VILLAREAL	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de un 1 año 2 meses de edad familia extensa El padre trabaja mientras la madre cuida del niño El niño juega, cuando quiere algo lo pide	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participacion, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	La familia para fortalecer la experiencia de la semana envia evidenci de lo realizado, donde se observa la participacion de la famila y el niño.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven y identificar una institucion educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por que es imprtante ir ala escuela? ¿a que vamos ala escuela? Entre otras, para la realizacion de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena,hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

YURY ESMERALDA CORTES PAI	13 Al 16 de octubre del 2020	Niña de 1 año 8 meses, vive con sus padres y hermano y abuelos paternos la madre se quedaacargo de la niña el padre labora para llevar el sustento ala familia. La niña ya camina sola, muy independiente, para la edad.	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participacion, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	**TRANSITO ARMONICO** **Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Respecto ala actividad de la semana, la famila de la niña envia el registro fotografico de la experiencia explicada durante la llamada,el cual se evidencia un buen trabajo en familia. Participacion de la niña y que es de suma impprtancia que la menor se vincule.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven y identificar una institucion educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por que es imprtante ir ala escuela? ¿a que vamos ala escuela? Entre otras, para la realizacion de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena,hojas secas, palos, pintura, colores.	

ELISA STEFANIA GRATEROL VIDAL	13 Al 16 de octubre del 2020	Niña de un 1 año7 meses de edad familia conformada por mama papa Los dos trabajan, La madre tiene su negocio y ahí cuida a su niña Juega camina y le gusta saltar	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participacion, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Durante la experiencia de la semana, la familia envia registro fotografico, donde se evidencia que la familia conformada por sus padres realizan la actividad fomentando la partcipacion de la niña.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven y identificar una institucion educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por que es imprtante ir ala escuela? ¿a que vamos ala escuela? Entre otras, para la realizacion de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena,hojas secas, palos, pintura, colores.	
ANDRES EMMANUEL NARVAEZ RAMIREZ	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de un 1 año 8 meses de edad familia conformada por padre madre y abuela El padre trabaja La madre cuida al niño	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:**	**11.2: la familia promueve la participación de**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participacion, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un	En el transcurso de la semana los padres del niño Emanuel nos hacen llegar registro fotografico, el cual deja notar, la participacion	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven y identificar una institucion educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por que es	

		Realiza sus necesidades pide cuando quiere algo	Acompañar la construcción de identidad.	**la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	del niño logrando en el su autonomia y independencia.	imprtante ir ala escuela? ¿a que vamos ala escuela? Entre otras, para la realizacion de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena,hojas secas, palos, pintura, colores.	
AYHANNA ISABELLA MEZA MARROQUIN	13 Al 16 de octubre del 2020	Niña de un 1 año 7 meses de edad vive con su abuela La madre trabaja	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participacion, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	**sibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y	Durante la semana se realizo el debido acompañamiento y con ello se da aconcer la experiencia de la semana, donde la familia para dar aconcer lq actividad envia registro fotografico, donde se observa una buena participacion familia.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven y identificar una institucion educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por que es imprtante ir ala escuela? ¿a que vamos ala escuela? Entre otras, para la realizacion de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina,	

						se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.		tapas, piedras arena,hojas secas, palos, pintura, colores.	
ANDRES SEBASTIAN GERRERO ZAMBRANO	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de 1 año 1 mes de edad vive con su madre y hermana Y abuela Trabaja en el campo al día Niño que es autónomo	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participacion, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Respecto ala actividad de la semana, la famila de la niña envia el registro fotografico de la experiencia explicada durante la llamada,el cual se evidencia un buen trabajo en familia.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven y identificar una institucion educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por que es imprtante ir ala escuela? ¿a que vamos ala escuela? Entre otras, para la realizacion de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena,hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

EMIR ANDRES CADENA CASTRO	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de 1 año 1 mes de edad vive con su madre y hermano La madre trabaja desde casa ya que no tiene con quien dejar al niño Camina, juega y pide lo que necesita	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participacion, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Respecto ala actividad de la semana, la famila de la niña envia el registro fotografico de la experiencia explicada durante la llamada,el cual se evidencia un buen trabajo en familia.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven y identificar una institucion educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por que es imprtante ir ala escuela? ¿a que vamos ala escuela? Entre otras, para la realizacion de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena,hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

MARTIN JAVIER CHAMORRO PASMIÑO	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de dos años vive con su madre y hermana La madre trabaja y la abuela cuida de el Niño que tiene control desinterés, cuando necesita algo lo pide	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participacion, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	**TRANSITO ARMONICO** **Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Durante la experiencia de la semana, la familia envia registro fotografico, donde se evidencia que la familia conformada por sus padres realizan la actividad fomentando la partcipacion del niño.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven y identificar una institucion educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por que es imprtante ir ala escuela? ¿a que vamos ala escuela? Entre otras, para la realizacion de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena,hojas secas, palos, pintura, colores.	

OSCAR EMANUEL ORTIZ HOYOS	13 Al 16 de octubre del 2020	Niño de tres años 2 meses de edad su familia está conformada por mama papa y hermano El padre trabaja La madre se encarga del hogar y el cuidado del niño Activo, crea sus propias vivencias	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participacion, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Respecto ala actividad de la semana, la famila de la niña envia el registro fotografico de la experiencia explicada durante la llamada,el cual se evidencia un buen trabajo en familia.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven y identificar una institucion educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por que es imprtante ir ala escuela? ¿a que vamos ala escuela? Entre otras, para la realizacion de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena,hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

YENIFER MANUELA LOPEZ MANAIDEKE	13 Al 16 de octubre del 2020	4 años de edad familia formada por mama papa y una hermana El padre trabaja para sostener el hogar, la madre es encargada del cuidado de la niña Es activa, crea sus propias historias,	**TRANSITO ARMONICO** **PRACTICA 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.2: la familia promueve la participación de la niña o niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.**	es importante que la familia promueva en el niño o niña, la participacion, integracion, con esto que sea un ser sociable, y que los padres ayuden a construir su identidad, preparandolo, para el momento de transitar a su escuela.	**Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	Para dar acontecer la expereincia de la semana la familia envia registro fotografico, el cual se observa la participacion de la niña realizando dicha actividad logrando fortalecer en ella su autonomia.	En familia elaboraran un croquis del lugar donde viven y identificar una institucion educativa, con el fin de darle a conocer a los niños y niñas ¿por que es imprtante ir ala escuela? ¿a que vamos ala escuela? Entre otras, para la realizacion de este croquis puede la familia utilizar recursos del medio, como cartulina, tapas, piedras arena,hojas secas, palos, pintura, colores.	

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS

A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL

NIT: 900631966-1

OBSERVACIONES GENERALES OBSERVACIONES GENERALES

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: SULI IMBACUAN – CARMEN BENAVIDES

SERVICIO DE ATENCION: DIMF **UNIDADES DE ATENCION: MANITAS DE COLORES 1**

INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico recomendar a los padres de familia sobre la importancia de llevar en orden el esquema de vacunación, el control de crecimiento y desarrollo, además de apoyar el desarrollo físico mediante actividades recreativas.*

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Planeación de las experiencias	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
YENIFER VALENTINA ARENAS BASTIDAS	12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 0 a 6 meses vive con su familia constituida por características nuclear. La persona que más tiene relación con la niña es la madre.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**)	. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	No

						caso. .	habilidades de acuerdo a su rango de edad.		
KEYLIN DANIELA ROSEERO ARENAS	12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 0 a 6 meses vive con su familia constituida por características nuclear. La persona que más tiene relación con la niña es la madre.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**)	. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso.	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	

						.			
ALISSHON JHOANA CHIRAN ERAZO	12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 0 a 6 meses vive con su familia constituida por características nuclear. La persona que más tiene relación con la niña es la madre.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)**	. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso.	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	

						.			
EITAN SAID DIAZ POTOSI	12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 6 a 11 meses vive con su familia constituida por características monoparental. El niño cuenta con mayor acompañamiento de la madre y la abuela	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)**	Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso. .	La pareja es atenta al acompañamiento telefónico poner practica las actividades que se orientan con gran compromiso sabe que e importante estimular a su bebe desde el vientre por otra parte manifiesta que a veces tiene malestar general del cuerpo	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	

SIAM DAVID CHAPUEL PETEVI	12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 1 de un año vive con su familia constituida por características mono parental. El niño cuenta con mayor acompañamiento de la madre .y la abuela	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)**	Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso. .	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	
KATELYN DAINE URRESTI MONTENEGRO	12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 1 año vive con su familia constituida por características nuclear. La niña goza del acompañamiento de su padre y su madre, siempre con un trato	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo	Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un	

		amoroso	**juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)**	hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso. .	manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	
ERICK MATIAS ERIRA MORA	12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 1 año vive con su familia constituida por características nuclear. El niño tiene una relación fuerte con la madre. La cual se destaca por ser muy cariñosa y amorosa.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y	Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los	

				de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	la educación preescolar (**transito armónico**)	canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso. .	sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	
KEVIN MATIAS OSPINA ARENAS	12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 2 a 3 años vive con su familia constituida por características nuclear. La relación se encuentra fortalecida con la madre, quien se destaca por ser una madre dedicada, amorosa y atenta a aprender nuevos conocimientos para aplicarlo con el niño.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar **(transito armónico**)	.Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen	

						mismos..	etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	
CARLOS ANDRES BOLAÑOS CRIOLLO	12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 2 a 3 años vive con su familia constituida por características monoparental. La relación es más fuerte con la madre, quien es una persona responsable amorosa. Y es madre cabeza de hogar.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación	Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo.	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en	

				de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	preescolar (**transito armónico**)	Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso.	sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	
IAM ALEXANDER CHACHINO Y JOJOA	12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 2 a 3 años vive con su familia constituida por características nuclear. El niño cuenta con la	**Transito armónico**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que	Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su	**La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico**	. **EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el	

		relación constante de su padre y madre, pero el lazo más fuerte se tiene con la madre, quien se destaca por ser comprensiva y cariñosa.	**Practica 13 Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (transito armónico) . .	niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso.	**atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.**	fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	

JHEISON SANTIAGO JOJOA PETEVI	12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 4 a 5 años vive con su familia constituida por características nuclear. El niño cuenta con el acompañamiento de padre y madre, la relación fuerte la tiene con su madre, quien se ha destacado por ser una persona carismática y con excelentes valores.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**) . .	Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso.	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	

EDISON MANUEL CHIRAN QUINTERO	12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 4 a 5 años vive con su familia constituida por características nuclear. Los padres se destacan por mostrar mucha dedicación al niño, ya que siempre lo acompañan en la realización de las actividades.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** . .	Se motiva a la familia a realizar un video o una carta, dónde está presentando su nombre la edad y que es lo que más le gusta esto con el fin de que el niño le vaya generando confianza y a la vez preparándose para empezar una nueva etapa.. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso.	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia	

							acuerdo a su rango de edad.	de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	
ERIKA SOFIA CRIOLLO QUETA	12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 4 a 5 años vive con su familia constituida por características monoparental. La relación es más fuerte con la madre, quien es una persona responsable y amorosa. Y es madre cabeza de hogar,	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**)	Se motiva a la familia a realizar un video o una carta, dónde está presentando su nombre la edad y que es lo que más le gusta esto con el fin de que el niño le vaya generando confianza y a la vez preparándose para empezar una nueva etapa.	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón	

				entorno,	. .	La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso.	acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	
CAMILA ALEJANDRA ZUÑIGA BENAVIDEZ	12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 4 a 5 años vive con su familia constituida por características nuclear. La niña cuenta con el acompañamiento del padre y madre, quien se destacan por mostrar responsabilidad, comprensión y amor.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un	Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio	

			niñas desde la gestación	ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**)	de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso.	alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	

BRISNY DANIELA ALVAREZ MORA	12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 4 a 5 años vive con su familia constituida por características nuclear. La niña cuenta con el acompañamiento del padre y madre, quien se destacan por mostrar responsabilidad, comprensión y amor.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** . .	Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso.	**La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.**	. **EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	

SARA YULIETH CHIRAN CAICEDO	12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 4 a 5 años vive con su familia constituida por características nuclear. La niña cuenta con el acompañamiento del padre y madre, quien se destacan por mostrar responsabilidad, comprensión y amor. La madre es una persona que ayuda mucho al desarrollo de la niña, siendo muy cariñosa y comprensiva.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** . .	Se invita a la familia a participar del juego que más le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola	

						actividad se realiza en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño o niña según sea el caso.	transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	

OBSERVACIONES GENERALES

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: JENNY MARILYN PARRA MOLINA

SERVICIO DE ATENCION: DIMF **UNIDADES DE ATENCION:** MI PEQUEÑO MUNDO INFANTIL

INTENCIONALIDAD: Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar, y experimentar con la participación de los niños y las niñas.

Nombre del usuario	**Fecha del acompañamiento telefónico**	**Caracterización de la familia**	**Reconocimiento de prácticas a fortalecer**	**Identificación de las acciones orientadas a las practicas**	**Planeación de las experiencias**	**Vivenciar la experiencia**	**Valorar la experiencia**	**Exploración de la semana**	**Solicitudes de acompañamiento profesional**
1- DANA VICTORIA PIMENTEL BRAVO	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	Niña de 11 meses de edad, familia compuesta por papá, mamá y hermano. *En el hogar el padre es el proveedor y la madre está al cuidado de los niños. *Niña activa que ya gatea y busca los objetos de su interés.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	

					el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.			
2- MIA ANTONELLA VILLOTA RÚALES	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	Niña de 4 meses de edad. Familia compuesta por Padre, Madre y Hermano. *La directa responsable del cuidado de los niños es la madre * es necesario trabajar estimulación sensorial auditiva, visual y táctil.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. en el registro fotográfico se evidencia el compromiso con esta actividad.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	

3- HELLEN ELINA HUELGAS MARROQUIN	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niña de 1 mes de edad, familia compuesta por papá y mamá. *La madre lacta exclusivamente con leche materna.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. el bebe responde a la canción con las marionetas moviendo sus manitos y pies, también se observa en el video que sonríe.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	

4- EMILY SHARIK BENAVIDEZ DIAZ	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	Niña de 8 meses de edad. la niña vive con su madre, la tía y dos primitas. *está aprendiendo a gatear.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. en las evidencias presentadas se observa al niño que esta atento al cuento con las marionetas hechas junto a la madre.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	

5- FREDY ALEXANDER HERMOSA OJEDA	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niño de 10 meses de edad. *la madre es menor de edad (14 años), por lo tanto, están al cuidado de los padres maternos. *se realiza seguimiento por apoyo psicosocial y nutricional.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. el cuento de transición de Emili se realizó con sus figuras favoritas, a lo cual estaba atenta y feliz.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	
6- SAMANTHA ROSAS TORRES	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	Niña de 1 año 8 meses. *Familia conformada por padre, madre y 2 hermanas.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:**	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las	

		*el padre se dedica a la carpintería y a diseñar figuras en icopor con ayuda de su esposa. Tiene el taller en el patio de su casa.	promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	sensibilización de una manera lúdica y creativa. en los registros se evidencia que la niña se estaba divirtiendo con la actividad y sus marionetas.	figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	

7- SAMUEL ALEJANDRO VIVAS GUERRERO	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	Niño de 2 años 6 meses. *Familia conformada por padre, madre, abuela materna. *los padres trabajan medio tiempo de manera independiente, con el fin de no dejar solo al niño ya que hace poco fue diagnosticad con un Autismo Leve.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. la familia comunica que el niño se divirtió con las marionetas y jugo con ellas a ir a la escuela, se siente satisfecha con su trabajo y enseñanza a su hijo.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	
8- DANNA SOFIA ALVAREZ CARRANZA	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niña de 1 año 9 meses. *hogar conformado por padre, madre y hermano.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:**	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las	

		*la madre se dedica exclusivamente al cuidado de los niños. *el padre trabaja independiente.	promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	sensibilización de una manera lúdica y creativa.	figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	
9- VICTORIA ANAHI MENESES NUÑEZ	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niña de 1 año 6 meses. *hogar conformado por padre y madre *la madre se dedica exclusivamente al cuidado de la niña. *El padre aporta el sustento en el hogar.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir	

			literatura con niñas y niños desde la gestación.	con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.		un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	
10- YESSEL JOSE BACCA PINACORTE	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niño de 1 año 1 mes. *hogar conformado por padre, madre y hermana. *la madre se dedica exclusivamente al cuidado de los niños. *La familia durante este periodo de pandemia decidido ir a vivir a la finca por seguridad y porque de alguna forma tiene alimentos básicos.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. en el registro fotográfico se evidencia el compromiso con esta actividad.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	

					el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.			
11- SCARLETH VICTORIA MENESES	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niña de 2 año 1 mes. *hogar conformado por padre, madre y hermano. *la madre se dedica exclusivamente al cuidado de los niños. *la niña es muy activa por lo que demanda mucho cuidado.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. el bebe responde a la canción con las marionetas moviendo sus manitos y pies, también se observa en el video que sonríe.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	

12- MATIAS GIRALDO MORA	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niño de 2 año 1 mes. *hogar conformado por madre. *la madre trabaja medio tiempo para proveer los gastos de su hijo. *el niño queda al cuidado de la abuela materna durante el tiempo que ella trabaja.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. en las evidencias presentadas se observa al niño que esta atento al cuento con las marionetas hechas junto a la madre.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	
13- ARIANA SOFIA MATASEA GALINDEZ	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niña de 1 año 7meses. *hogar conformado por padre, madre y hermano.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:**	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las	

		*la madre se dedica exclusivamente al cuidado de los niños.	promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	sensibilización de una manera lúdica y creativa. el cuento de transición de Emili se realizó con sus figuras favoritas, a lo cual estaba atenta y feliz.	figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	

14- JOSEPH MATHIAS PEREZ AGUDELO	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niño de 1 año 5 meses. *hogar conformado por su madre *la madre se dedica exclusivamente al cuidado del niño y trabaja desde casa por catálogos. También se ayuda con la venta de postres	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. en los registros se evidencia que la niña se estaba divirtiendo con la actividad y sus marionetas.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	No

15- JOSE EMANUEL RODRIGUEZ ORDOÑEZ	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niño de 1 año 2 meses. *hogar conformado por padre, madre y hermanos. *la madre se dedica exclusivamente al cuidado de los niños.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. la familia comunica que el niño se divirtió con las marionetas y jugo con ellas a ir a la escuela, se siente satisfecha con su trabajo y enseñanza a su hijo.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	No

16- CARLOS DANIEL GIRALDO MORA	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niño de 1 año 2 meses. *hogar conformado por abuelos maternos, 2 tíos y la madre *la madre se dedica exclusivamente al cuidado de los niños. Y trabaja vendiendo productos de revista.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	No
17- DULCE SALOME VALLEJO RINCON MORA	DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niña de 3 años *hogar conformado por padre, madre, 2 tíos y 1 sobrino. *la madre se dedica	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:**	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las	No

		exclusivamente al cuidado de los niños. *el padre y su tío mayor aportan para el sustento del hogar	promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	sensibilización de una manera lúdica y creativa.	figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	

OBSERVACIONES GENERALES: las familias respondieron muy bien a la actividad de tránsito armónico, propuesta a través de un cuento o canción infantil que los motive a los niños a ir al CDI o la escuela en caso de transitar. Tambien se desarrollo la creatividad y lasos afectivos en la familia, algunas comunicaron que las actividades les ayudado mucho a despertar ese instinto de enseñanza con amor y cuidado, con el fin de fortalecer el desarrollo de sus niños.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: MERCEDES XIMENA SINSAJOA

SERVICIO DE ATENCION: DIMF UNIDADES DE ATENCION: MIS AMIGUITOS

INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promuevan en sus casas el viaje en busca del tesoro haciendo de casa un lugar seguro y agradable.*

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Planeación de las experiencias	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
THIAGO EMANUEL GOMEZ	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	- Niño activo de 2 años 2 meses de edad, quien es alegre, comunicativo, participativo, le agrada jugar con su cuerpo y -Familia compuesta por mamá, papá Y un hermano. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar realizando labores del campo.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 	Durante el seguimiento telefónico con las familias del usuario se valoró la experiencia que tuvieron al conocer el compromiso como padr4es tienen cuando ingresen al tránsito armónico donde ellos piensan como sería el primer día de su escuela e imaginarse su primer uniforme. Y realizar como se imaginarían su escuela al pasar los años.	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta las construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

JUAN SEBASTIAN HIDROBO	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	- Niño activo de 4 años de edad. Quien es alegre, comunicativo, curioso, participativo, le agrada jugar con los balones. - -Familia compuesta por mamá, papá. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar realizando labores del campo..	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de las experiencias artísticas en familia. .	primeramente, se realiza un dialogo con la familia para darle a conocer el tema de transito armónico y cuál es el proceso de adaptación para los niños y la importancia del mismo como, por ejemplo ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Y para finalizar con la actividad el niño en compañía de sus padres hacen una carta saludando a su profe de prescolar como también dándole a conocer su nombre y lo que le gusta el cual lo decoraran con cosas del medio que los rodea mediante su creatividad e imaginación. 		**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	Acompañamiento psicosocial

DULCE MARIA RAMIREZ	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	Niña de 2 meses de edad quien con vive con la madre y su hermana de catorce años edad quien tiene el apoyo de su abuelo materno quien los ayuda a proveer en los alimentos y la madre alimenta con leche materna	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana y el disfrute de las experiencias artísticas en familia.	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	Durante la evaluación de la experiencia se puede evidenciar que fue de mucho agrado en el cual ellos participaron y dialogaron en cómo sería el primer día de su escuela como se imaginaron ver su bebe en la escuela y agradece al programa, porqué es de gran ayuda para que los niños se relacionen entre los unos a otros desde el omento ella le habla le cuenta que debe ser juiciosa lee cuentos canta, juega ya que esto va despertar en la niña desde muy pequeña sus habilidades.	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

VALERIA GONZALEZ SAABEDRA	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	Madre gestante quien con vive con sus tres hijas y el esposo es quien se encarga de proveer el alimento para el hogar , en el cual se hacen recomendaciones de cuidado de su embarazo porque es de alto riesgo	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana y el disfrute de las experiencias artísticas en familia.	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	Al realizar la evolución de la experiencia teniendo en cuenta la opinión de los padres todo lo relacionado a la educación inicial en donde a través del móvil ayudamos que los niños atreves del cuento como fue su primer día de escuela y como se llama y si les gustaría que su hija valla a la escuela en donde ellos son los primeros maestros a la educación en valores	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

EDWIN FARID ASMAZA GUERRON	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	Usuario de dos meses quien con vive con sus padres y su hermana de ocho años de edad , la madre se encarga del cuidado del hogar y sus hijos el bebe es alimentado sola menen té con leche materna	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana y el disfrute de las experiencias artísticas en familia.	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	La familia participa muy alegre a través de las experiencias al realizar las actividades porque a echo que las familias se unan más y compartan más tiempo en cada momento o experiencia significativa al realizar los móviles en familia de colores para crear habilidades entre sus hijos	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

YOSELYN YAJAIRA CHAPUEGAL	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	- Niño activo de 3 años 9 meses de edad, quien es curiosa, participativo, creativo, le gusta las actividades con pintura, le gusta jugar con su cuerpo. - - Familia compuesta por mamá, papá. - La madre y del cuidado del hogar el esposo se va al campo para. proporcionar el sostenimiento para el hogar	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la Gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 	Se realiza un dialogo en primer lugar indagar por la salud del usuario posteriorment e como les fue con la exploración de la semana donde participaron a la creación del rincón según su contexto. Y pintaron a través de la creatividad de sushijos	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	
JAMES GABRIEL BOTINA	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	- Niño activo de 1 años 9meses de edad quien es muy activo y curioso - La madre y del cuidado del hogar el esposo es quien provee para el hogar.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. .	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de	Se realiza un dialogo en primer lugar indagar por la salud del usuario posteriorment e como les fue con la exploración de la semana donde participaron a	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales	. .

			PRACTICA 12. Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana y el disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	la creación del rincón según su contexto. Y pintaron como se imaginan su escuela de sus hijos	como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

SHARIK SOFIA CAPERA.	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	- Niño activo de 3 años de edad, quien le gusta jugar con los balones, pintar con pinturas, le gusta jugar con sus pares. -quien con vive con su hermano ya que vive con sus abuelos maternos - las responsabilidades del hogar las comparte madre y el padre .	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad.  	Se realiza un dialogo en primer lugar indagar por la salud del usuario posteriorment e como les fue con la exploración de la semana donde participaron a la creación del rincón según su contexto. Y pintaron como se imaginan la escuela de sus hijos	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

EMILY MILEY CUARAN GONZALEZ	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	- Niño activo de 3años de edad, quien extrovertida, participativa, curiosa, imaginativo, le agrada las actividades con pintura, le agrada jugar en la cancha con los balones. -- Familia compuesta por mamá, papa	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	Se realiza un dialogo en primer lugar indagar por la salud del usuario posteriorment e como les fue con la exploración de la semana donde participaron a la creación del rincón según su contexto. Y pintaron como se imaginan su escuela de sus hijos.	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

LESLY SARAHI NARVAEZ	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	Niño activo 1 años 6meses de edad quien con vive con sus abuelos maternos y trabajan en compañía para aportar para el sostenimiento para el hogar	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de las experiencias artísticas en familia. .	primeramente, se realiza un dialogo con la familia para darle a conocer el tema de transito armónico y cuál es el proceso de adaptación para los niños y la importancia del mismo como, por ejemplo ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Y para finalizar con la actividad el niño en compañía de sus padres hacen una carta saludando a su profe de prescolar como también dándole a conocer su nombre y lo que le gusta el cual lo decoraran con cosas del medio que los rodea mediante su creatividad e imaginación. 	Se realiza un dialogo en primer lugar indagar por la salud del usuario posteriorment e como les fue con la exploración de la semana donde participaron a la creación del rincón según su contexto. Y pintaron como se imaginan su escuela de sus hijos en el cual se tomaran la foto me la enviar la foto donde participaron muy activos en la experiencias vividas y compartidas en familia	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

ELIN HUMBERTO PAZ	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	-Niño activo de 1 años 2 meses de edad, quien responde a los estímulos de su madre, le gusta jugar con los carros y realizar diferentes movimientos con su cuerpo. - Familia compuesta por mamá, papá y un hija. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 	Se realiza un dialogo en primer lugar indagar por la salud del usuario posteriorment e como les fue con la exploración de la semana donde participaron a la creación del rincón según su contexto. Y pintaron como se imaginan su escuela de sus hijos en el cual se tomaran la foto me la enviarían el registro fotográfico donde ellos pueden aportar sus conocimientos y habilidades de cada actividad o experiencia vivida en sus hogares	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

JHOAN ANDRES MUÑOZ	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	- Niño activo de 1 años 1meses de edad, quien es curioso, participativo, creativo, le gusta las actividades con pintura, le gusta jugar con su cuerpo. -le gusta participar con los padres de las actividades en familia	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la Gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	Se realiza un dialogo en primer lugar indagar por la salud del usuario posteriorment e como les fue con la exploración de la semana donde participaron a la creación del rincón según su contexto. Y pintaron como se imaginan su escuela de sus hijos en el cual se tomaran la foto me la enviarían como evidencia fotográfica de que si se realizó la exploración de la semana	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

ANDRES FELIPE ANGULO	**del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020**	- Niño activo 1 año quien con vive con sus padres y su hermana el padre es quien realiza los trabajos del hogar para llevar el sustento al el hogar la madre es quien se encarga de cuidar los hijos	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la Gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	Se realiza un dialogo en primer lugar indagar por la salud del usuario posteriorment e como les fue con la exploración de la semana donde participaron a la creación del rincón según su contexto. Y pintaron como se imaginan su escuela de sus hijos en el cual se tomaran la foto me la enviarían	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

IKHER SAMUEL VILLOTA	del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020	- niño de 7 meses de edad quien con vive en la vereda el venado quienes cuida del niño son los abuelos maternos familia extensa compuesta por tíos y abuelos los hombres de la casa son quienes trabajan para el sustento del hogar	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la Gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	Se realiza un dialogo en primer lugar indagar por la salud del usuario posteriorment e como les fue con la exploración de la semana donde participaron a la creación del rincón según su contexto. Y pintaron como se imaginan su escuela de sus hijos en el cual se tomaran la foto me la enviarían teniendo en cuenta las habilidades de cada uno de la familia y sus hijos en la integración para la construcción de un espacio de sus hijos	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

OBSERVACINES GENERALES :Mediante el acompañamiento telefónico realizado a las familias usuarias se puede afirmar que presentan una dinámica familiar funcional en su gran mayoría, sin embargo, se presentan dificultades en algunos hogares, donde la mayor parte de los conflictos se originan por la falta de comunicación, ocupación de tiempo libre u organización de tiempo, manejo y control de impulsos, y los usuarios reportan dinámicas más asertivas en sus hogares, es importante mencionar igualmente que dadas las condiciones geográficas de las familias usuarias en caso de llegar a presentarse una urgencia en su salud difícilmente se podrán desplazar en un tiempo breve para recibir ayuda médica profesional.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO:

SERVICIO DE ATENCION: **UNIDADES DE ATENCION:**

INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promuevan en sus casas el viaje en busca del tesoro haciendo de casa un lugar seguro y agradable.*

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Planeación de las experiencias	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
YILMAR FABIAN ONOGAMA SAIGAMA	del 05 de octubre al 09 de octubre del 2020	- Niño activo de 2 años 3 meses de edad, quien es alegre, comunicativo, participativo, le agrada jugar con su cuerpo y compartir en familia. -Familia de enfoque diferencial étnico: Embero -Familia compuesta por mamá, papá y dos hijos. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar realizando labores del campo.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 	La madre del menor refiere que entendió muy bien el tema y cuál es su importancia y da a conocer que Yilmar se divirtió pintando la casa que va a ser su escuela y que también está contento con el rincón pedagógico porque tiene su nombre y el de su hermano y comenta que se la pasan jugando juntos con los juguetes con estas actividades se busca fortalecer la autonomía, independencia y sus habilidades.	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta las construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

YUBINSON FERNEY ONOGAMA SAIGAMA	del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020	- Niño activo de 6 años 2 meses de edad. Quien es alegre, comunicativo, curioso, participativo, le agrada jugar con los balones. -niño con enfoque diferencial de discapacidad -Familia de enfoque diferencial étnico: Embera -Familia compuesta por mamá, papá y dos hijos. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar realizando labores del campo..	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de las experiencias artísticas en familia. .	primeramente, se realiza un dialogo con la familia para darle a conocer el tema de transito armónico y cuál es el proceso de adaptación para los niños y la importancia del mismo como, por ejemplo ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Y para finalizar con la actividad el niño en compañía de sus padres hacen una carta saludando a su profe de prescolar como también dándole a conocer su nombre y lo que le gusta el cual lo decoraran con cosas del medio que los rodea mediante su creatividad e imaginación. 	La madre del menor refiere que entendió muy bien el tema y cuál es su importancia y da a conocer que Yubinson se divirtió el cartel para su nuevo profesor y que también está contento con el rincón pedagógico porque tiene su nombre y el de su hermano y comenta que se la pasan jugando juntos con los juguetes. Con estas actividades se busca fortalecer la autonomía, independencia y sus habilidades.	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

YELISON ALEJANDRO AVILES ONOGAMA	del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020	- Niño activo de 3 años 4 meses de edad, quien es curioso, participativo, creativo, le gusta las actividades con pintura, le gusta jugar con su cuerpo. -Familia de enfoque diferencial étnico: Embera - Familia compuesta por mamá, papá y un hijo, de tipología extensa ya que ahí vive la tía un tío que vive con su esposa, su hija y los abuelos maternos. Para un total de 9 personas. - La madre y del cuidado del hogar se rotan las mujeres ya que una semana se encarga de las labores de casa y las otras se van a realizar labores con sus esposos al campo para. proporcionar el sostenimiento para el hogar	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. .  	La madre del niño me comenta que el tema es muy importante ya que desde muy pequeños se les va inculcando el ingreso a la escuela y eso es bueno para que cuando ya tengan que ingresar a la escuela no tengan temor de hacerlo, el niño me cuenta que pinto muy bonita la casa que va ser su escuela y que pinto y decoro el rincón pedagógico con su nombre y ahí debajo del cartel tiene sus juguetes y que juega con sus primos cuando van a visitarlo.	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	
ALIYE ELEK ONOGAMA BARIAZA	del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020	- Niño activo de 1 años 6 meses de edad, quien casi no responde a los estímulos de sus familiares. -Niña con enfoque diferencial de discapacidad. -Familia de enfoque diferencial étnico: Embera.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo.	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así	La madre comenta que le agrado la actividad de realizar el rincón del sueño a la niña y que de igual manera realizo el móvil y que ella juega con su hija hablándole sobre lo que realizo y que lo hizo con mucho amor y que ella mueve el móvil y se dice mira las emociones de la	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en	.

		- Familia compuesta por mamá, papá y un hijo, de tipología extensa ya que ahí vive la tía un tío que vive con su esposa, su hija y los abuelos maternos. Para un total de 9 personas. - La madre y del cuidado del hogar se rotan las mujeres ya que una semana se encarga de las labores de casa y las otras se van a realizar labores con sus esposos al campo para. proporcionar el sostenimiento para el hogar.	**PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana y el disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	alegría y le hace juegos pero que la niña es muy poco que reacciona por raticos se sonríe que cuando ella le habla bastante.	cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	.
FABIAN ISAAC SAIGAMA VILLA.	del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020	- Niño activo de 3 años 1 mes de edad, quien le gusta jugar con los balones, pintar con pinturas, le gusta jugar con sus pares. -Familia de enfoque diferencial étnico: Embera - Familia compuesta por mamá y un hijo. De tipología extensa ya que vive con sus abuelos maternos dos primos - las responsabilidades del hogar las comparte madre e hija, cuando la madre del niño se va al campo a realizar trabajos la abuela cuida de los menores de edad. -El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar realizando labores en la finca .	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia.	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las	La madre me da a conocer me si entendió el tema y cuál es la importancia tanto para el niño como para ella ya que esto les favorece su aprendizaje cuando ingrese ya a la escuela. También dice que a su hijo le agrado pintar la casa que es la que va a ser su escuela y que el rincón pedagógico dice el rincón del juego de Fabián y que ahí el coloco sus juguetes y ahí juega con su tía.	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

			gestación.		.	manos siempre después de hacer cualquier actividad. 			
JHINETH SALOME VILLA SAIGAMA	del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020	- Niño activo de 4años 4 meses de edad, quien extrovertido, participativo, curioso, imaginativo, le agrada las actividades con pintura, le agrada jugar en la cancha con los balones. -- Familia compuesta por mamá, papa y dos hijos. De tipología extensa ya que ahí vive su tía y primo - las responsabilidades del hogar las comparte madre e hija, cuando la madre de la niña se va al campo a realizar trabajos la tía se cuida de los menores de edad. -El padre es quien principalmente provee para el sostenimiento del hogar realizando labores en la finca ..	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 	La madre de la niña me comenta que está muy agradecida que se las llama y se preocupan por el bienestar de la familia, también dice que a su hija le agrada hacer las tareas y que se divirtió pintando la casa que va hacer su escuela y que el rincón pedagógico le coloco su nombre y ahí juega con sus primas cuando van a visitarlos y que ella les comparte sus juguetes.	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

MARLON ADRIAN NIAZA VILLA	del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020	Niño activo de 4años 5 meses de edad, quien extrovertido, participativo, curioso, imaginativo, le agrada las actividades con pintura, le gusta jugar con su cuerpo realizando diferentes movimientos. -Familia de enfoque diferencial étnico: Embera - Familia compuesta por mamá, papá y 5 hijos. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien proporciona para el sostenimiento del hogar desplazándose a realizar las labores del campo como desempeñándose en su labor de gobernador de la vereda resguardo Argelia.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de las experiencias artísticas en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 	El niño Marlon es bien activo y participativo le gusta que su profe lo llame el me comenta que el con sus hermanas hacen las tareas y que pinto muy bonita la que va ser su escuela y también me dice que el rincón pedagógico le coloco el nombre de él y que el ahí coloco sus juguetes para jugar con sus hermanas mayores, también me dice que sus padres comparten con el jugando y dándole mucho amor.	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación, esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	
JOSE KALETH GUTIERREZ GUTIERREZ	del 13 de octubre al 14 de octubre del 2020	-Niño activo de 3 años 3 meses de edad, quien responde a los estímulos de su madre, le gusta jugar con los carros y realizar diferentes movimientos con su cuerpo. - Familia compuesta por mamá, papá y un hijo. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar quien se desplaza a	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. .	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante	La madre de JOSE me comenta que al niño le agrada hacer las tareas que la profe le deja y que le gusta que se lo llame al celular, también comenta que sus hermanas le ayudan a realizar las actividades como el hacer el letrero del rincón en donde el niño lo pinto según sus colores favoritos y que a través de este proceso de llamadas se comparte más	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y adecuado para los niños y las niñas con el fin de que de creen su propio rincón, teniendo en cuenta que son los niños los que realicen dichas exploraciones según su creatividad e imaginación,	

		otras veredas a trabajar y se reúne con su familia los fines de semana.	**PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 	en familia en el momento de hacer las actividades.	esta actividad se puede realizar teniendo en cuenta en construcciones tradicionales como tambos, malocas, ranchos según su contexto de la cultura.	

OBSERVACIONES GENERALES: Como se puede evidenciar con el dialogo de los niños como con los padres que las actividades son de mucho agrado eso es lo que manifiestan cuando se los llama y de igual manera dan a conocer sus puntos de vista sobre la importancia de este tema como lo es el tránsito de los niños cuando ingresan a la escuela ya que esto hace que sus hijos vayan siendo más independientes con sus actividades para que cuando ingresan a la escuela no tengan la dificultad de temor al ingreso, también se puede evidenciar que la mayoría de los niños que hacen parte a la unidad nuestros hijos son bien activos participativos y comunicativos.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: YULY SILVANA MAROQUIN ORDOÑEZ
SERVICIO DE ATENCION: FAMILIAR
UNIDADESDE ATENCION: ORQUIDEAS
INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promuevan en sus casas el viaje en busca del tesoro haciendo de casa un lugar seguro y agradable.*

Nombre del usuario	**Fecha del acompañamiento telefónico**	**Caracterización de la familia**	**Reconocimiento de prácticas a fortalecer**	**Identificación de las acciones orientadas a las practicas**	Planeación de las experiencias	**Vivenciar la experiencia**	**Valorar la experiencia**	**Exploración de la semana**	**Solicitudes de acompañamiento profesional**
SARA SAMARA GUANCHA TOBAR	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	Niña de 1 mes de nacida quien se encuentra bien de salud es bien avispada. -Su madre se encarga del cuidado del hogar. - su esposo es quien proporciona para el sostenimiento del hogar realizando diferentes oficios del campo. Es una familia muy responsable se preocupa por el bienestar de cada integrante de hogar.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana y el disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	A través de estas actividades la madre refiere que son de gran importancia para su hija ya que se estimula a su bebe lo que es el sentido de La cuando el observa el móvil girar, también manifiesta que se ayuda a cuidar el medio ambiente ya que se trabaja con material reciclable como lo es el cartón, también me cuenta que realizo el rincón del sueño y que ahí hace dormir a su hija.	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable para su bebe, con el fin de que creer el rincón del sueño adecuándolo con un Carter que diga "**el rincón de los sueños de yostin**" colocándole móviles, luces de colores llamativos, sonajeros. Con esta actividad con esta actividad se busca estimular al bebe sensorial mente en el momento que observa todo al su alrededor.	

YOSTIN DANIEL NARVAEZ RIASCOS	Del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niño activo de 6 meses de edad, quien responde a los estímulos de su madre. Le gusta que le jueguen y le hablen. - Familia compuesta por mamá, papá y un hijo. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar quien se desplaza a otras veredas a trabajar y se reúne con su familia los fines de semana. Son padres muy responsables con su hijo mantiene pendientes de sus controles de crecimiento y vacunas.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana y el disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	La madre del menor me comenta que le agrado la actividad de hacer el rincón del sueño a su bebe ya que ahí es donde lo hace dormir como también el móvil que le hizo es de gran importancia para su bebe ya que le estimula el sentido de la vista ya que él se queda observando cuando este se mueve.	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable para su bebe, con el fin de que creer el rincón del sueño adecuándolo con un Carter que diga "**el rincón de los sueños de yostin**" colocándole móviles, luces de colores llamativos, sonajeros. Con esta actividad con esta actividad se busca estimular al bebe sensorial mente en el momento que observa todo al su alrededor.	
HASTRID YULIETH CHAPUEL RAMIREZ	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niña activa de 10 meses de edad, quien responde a los estímulos de su madre, quien ya gateo y busca sus juguetes de interés y balbucea. diciendo baba. -Familia compuesta por mamá, papá y una hija quien no fue registrada por su padre, pero hoy en día hace parte de su núcleo familiar. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar desplazándose a otras veredas a trabajar y	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños.	A través de estas actividades la madre refiere que son de gran importancia para su hija ya que se estimula a su bebe lo que es el sentido de La cuando el observa el móvil girar, también manifiesta que se ayuda a cuidar el medio ambiente ya que se trabaja con material reciclable como lo es el cartón.	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable para su bebe, con el fin de que creer el rincón del sueño adecuándolo con un Carter que diga "**el rincón de los sueños de yostin**" colocándole móviles, luces de colores llamativos, sonajeros. Con esta actividad con esta actividad se busca estimular al bebe sensorial mente en el momento que observa todo al su alrededor.	

		se reúnen los fines de semana para compartir en familia. Son muy responsables con el cuidado de su hija.	**PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	y el disfrute de las experiencias artísticas en familia. .				
MIA CATALELLA GONZALEZ JARAMILLO	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niña activa de 10 meses de edad, quien responde a los estímulos de su madre, quien ya gateo y busca sus juguetes de interés y balbucea diciendo baba, le agrada jugar con los movimientos de su cuerpo y curiosear todo lo de su alrededor. Familia compuesta por mamá, papá y una hija. - La madre se encarga del cuidado del hogar. -El padre es quien proporciona para el sostenimiento del hogar trabajando en un lavadero de carros.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana y el disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	La madre de la niña da a conocer que su hija se divirtió pintando el móvil y que se la pasa observando el móvil con ganar de cogerlo con esta actividad lo que se busca es estimular el sentido de la vista. La madre manifiesta que le agrandan todas las actividades que ha realizado con su bebe y que ella como madre quiere darle lo mejor a su hija que es el amor mediante el acompañamiento de fortalecer sus habilidades.	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable para su bebe, con el fin de que creer el rincón del sueño adecuándolo con un Carter que diga "**el rincón de los sueños de yostin**" colocándole móviles, luces de colores llamativos, sonajeros. Con esta actividad con esta actividad se busca estimular al bebe sensorial mente en el momento que observa todo al su alrededor.	
JHOAN ISAI CORDOBA QUIROZ.	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	Niño activo de 1 años 4 meses de edad, quien es muy curioso en explorar su medio que lo rodea, le gusta jugar con movimientos de su cuerpo.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación,	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela?	La madre da a conocer que al niño le agrado pintar la casa que va a ser su escuela cuanto tenga la edad adecuada para que ingrese a la escuela, también comenta que realizaron el rincón y que	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo	

		Se debe estimular el desarrollo del lenguaje. - Familia compuesta por mamá, papá y dos hijos. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar quien se desplaza a otras veredas a trabajar y se reúne con su familia los fines de semana.	**PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad.  	el niño en este espacio es donde más tiempo se la pasa jugando ahora ya que su madre le organizo todos sus juguetes ahí, también manifiesta que el tema es muy importante ya que desde muy pequeño se les empieza a enseñar a los niños a ser independientes.	y agradable en casa con el fin de que creen un rincón en donde el nucleó familiar propongan un nombre para el lugar por ejemplo el juego, la literatura, mi exploración, mis sueños, mi creatividad entre otros. Luego un miembro de la familia en una caja simulando ser un regalo introduce diferentes objetos para adecuar el lugar como también para fortalecer la identidad ese rincón debe llevar el nombre del niño. Con esta actividad se busca promover la creatividad y la independencia dejando que los niños tomen sus propias iniciativas en el momento de construir si nicho.	
LEYDER ELIAN ORTIZ ORDOÑEZ	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niño activo de 1 año 7 meses de edad, quien es muy curioso, Se debe estimular el desarrollo del lenguaje, le gusta explorar le medio que lo rodea con los movimientos de su cuerpo. - Familia compuesta por los abuelos materno y una tía, la madre del niño y el - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar quien se desplaza a otras veredas a trabajar y se reúne con su familia los fines de semana.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación,	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia.	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo,	La abuela da a conocer que al niño le agrada colorear y que pinto la que va ser su escuela de muchos colores y que el niño dice que le quedo muy bonita su escuela, también comenta que realizaron el rincón del juego y que ahí colocaron todos los juguetes con estas actividades buscamos fortalecer la creatividad e imaginación del niño, la madre refiere que entendió el tema y da a conocer sus puntos de vista ya que esto es muy importante para su nieto que desde pequeño empiece a ser independiente.	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable en casa con el fin de que creen un rincón en donde el nucleó familiar propongan un nombre para el lugar por ejemplo el juego, la literatura, mi exploración, mis sueños, mi creatividad entre otros. Luego un miembro de la familia en una caja simulando ser un regalo introduce diferentes objetos para adecuar el lugar como también para fortalecer la identidad ese rincón debe llevar el nombre del niño. Con esta actividad se busca promover la creatividad y la	

			la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	de las niñas y los niños desde la gestación	.	enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 		independencia dejando que los niños tomen sus propias iniciativas en el momento de construir si nicho.	
OLIVER YESID CHAVES MORALES	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niño activo de 2 años 6 meses de edad, quien es creativo, divertido, curioso, le gusta jugar con su cuerpo mediante movimientos. - Familia compuesta por mamá, papá y un hijo. - La madre se encarga del cuidado del hogar, como también ayuda al sostenimiento del hogar ya que trabaja mediante catálogos de revistas. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar en la labor de construcción..	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 	El niño es bien activo el me da a conocer que él tiene su rincón pedagógico bien bonito con su nombre y que ahí coloca al rededor las actividades realizadas por el programa.	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable en casa con el fin de que creen un rincón en donde el nucleó familiar propongan un nombre para el lugar por ejemplo el juego, la literatura, mi exploración, mis sueños, mi creatividad entre otros. Luego un miembro de la familia en una caja simulando ser un regalo introduce diferentes objetos para adecuar el lugar como también para fortalecer la identidad ese rincón debe llevar el nombre del niño. Con esta actividad se busca promover la creatividad y la independencia dejando que los niños tomen sus propias iniciativas en el momento de construir si nicho.	

DAVINSON FERNANDO CADENA MORALES	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niño activo de 4años 4 meses de edad, quien es creativo, extrovertido, curioso, le agradan los juegos con su cuerpo. - Familia compuesta por mamá, papá y 4 hijos y la hermana por parte de su madre. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar realizando diferentes oficios del campo.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar una concientización a las familias sobre importancia de incluir al infante educación inicial en el hogar, basadas en arte, juego, exploración, literatura, mediante la construcción de identidad y la independencia, desarrollando de esta manera su potencial de un modo divertido, afectuoso, seguro, saludable y en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 	El niño Davinson es bien activo, participativo le agrada hablar por celular con su profesora me comenta que el coloreo muy bonita la casa que va a ser su escuela, también me dice que él tiene el rincón del juego que es una caja grande de cartón y que ahí el guarda todos sus juguetes.	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable en casa con el fin de que creen un rincón en donde el nucleó familiar propongan un nombre para el lugar por ejemplo el juego, la literatura, mi exploración, mis sueños, mi creatividad entre otros. Luego un miembro de la familia en una caja simulando ser un regalo introduce diferentes objetos para adecuar el lugar como también para fortalecer la identidad ese rincón debe llevar el nombre del niño. Con esta actividad se busca promover la creatividad y la independencia dejando que los niños tomen sus propias iniciativas en el momento de construir si nicho.	
YEIMI NICOL VALLEJO GUANCHA	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niña activa de 4 años 9 meses de edad, quien es creativa, curiosa, alegre le agradan los juegos de movimiento. - Familia compuesta por mamá, papá y dos hijas. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar realizando diferentes oficios del campo.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su	Realizar una concientización a las familias sobre importancia de incluir al infante educación inicial en el hogar, basadas en arte, juego, exploración, literatura, mediante la construcción de identidad y la independencia, desarrollando de esta manera su potencial de un modo divertido, afectuoso, seguro, saludable y en familia.	primeramente, se realiza un dialogo con la familia para darle a conocer el tema de transito armónico y cuál es el proceso de adaptación para los niños y la importancia del mismo como, por ejemplo ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Y para finalizar con la actividad el niño en compañía de sus padres hacen una carta saludando a su profe de prescolar como también dándole a conocer su nombre y lo que le gusta el cual lo decoraran con cosas del medio que los rodea mediante su creatividad e imaginación,	Yeimy es una niña bien activa le gusta realizar las actividades y me da a conocer que hizo un cartel para su nuevo profesor de la escuela, también me da a conocer que realizo el rincón con el nombre de NIKOL. y que ahí colocan todos los juguetes de ella, con estas actividades se busca que la niña vaya ganando confianza con su nuevo profesor como también que los padres tomen conciencia de la importancia que es el ingresar a su niña a la escuela. La madre de la niña da a conocer que el tema es muy importante tanto para su hija	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable en casa con el fin de que creen un rincón en donde el nucleó familiar propongan un nombre para el lugar por ejemplo el juego, la literatura, mi exploración, mis sueños, mi creatividad entre otros. Luego un miembro de la familia en una caja simulando ser un regalo introduce diferentes objetos para adecuar el lugar como	

			PRACTICA 13. Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación		mediante esta estrategia se busca preparar a los infantes para que afronten las nuevas situaciones que se pueden presentar en el tránsito. 	como para ella ya que es un nuevo proceso para las dos.	también para fortalecer la identidad ese rincón debe llevar el nombre del niño. Con esta actividad se busca promover la creatividad y la independencia dejando que los niños tomen sus propias iniciativas en el momento de construir si nicho.	

OBSERVACIONES GENERALES: mediante el dialogo con la mayoría de los niños como el de su madre comentan que les ha gustado las actividades a trabajar y que les gusto colorear la escuela a la cual van ingresar cuando tengan ya tengan su edad acorde al ingreso a la escuela, los niños que ingresan a la escuela dicen que están muy contentos porque van a conocer más amigos y a su profesor y por eso le escriben la carta contándole lo contentos que están por ingresar a la escuela, las madres de los niños más pequeños manifiestan que la actividad es de mucha beneficencia para su hijos ya que se divierten al observar los muñecos del móvil.

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: MERCEDES XIMENA SINSAJOA
SERVICIO DE ATENCION: FAMILIAR
UNIDADESDE ATENCION: ORQUIDEAS
INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promuevan en sus casas el viaje en busca del tesoro haciendo de casa un lugar seguro y agradable.*

Nombre del usuario	**Fecha del acompañamiento telefónico**	**Caracterización de la familia**	**Reconocimiento de prácticas a fortalecer**	**Identificación de las acciones orientadas a las practicas**	Planeación de las experiencias	**Vivenciar la experiencia**	**Valorar la experiencia**	**Exploración de la semana**	**Solicitudes de acompañamiento profesional**
KAROLINA FERNAND RUBIO	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niño activo de 3 AÑOS de edad, quien responde a los estímulos de su madre. Le gusta que le jueguen y le hablen. - Familia compuesta por mamá, papá y un hijo. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar quien se desplaza a otras veredas a trabajar	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.**	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños.	Durante la valoración a la experiencia se pudo evidenciar que la actividad fue de agrado en las familias en el cual tuvieron una experiencia en el cual ellos se llegaron a imaginar en cual escuela ellos les gustaría que sus hijos lleguen el color que pintarían tener en cuenta la responsabilidad conocer atravesó del programa que también tienen un cambio de adaptación en las familias	**Exploración de la semana" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable para su bebe, con el fin de que creer el rincón del sueño adecuándolo con un Carter que diga "**el rincón de los sueños de yostin**" colocándole móviles, luces de colores llamativos, sonajeros. Con esta actividad con esta actividad se busca estimular al bebe sensorial mente en el	

			Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	ellos, a través de la estimulación temprana y el disfrute de las experiencias artísticas en familia. .			momento que observa todo al su alrededor.	
JAMES YESID VARIAZA	**del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020**	- Niña activa de 1 AÑO 7 meses de edad, quien responde a los estímulos de su madre, QUIEN LE GUSTA LOS juguetes de interés. -Familia compuesta por mamá, - La madre se encarga del cuidado del hogar. Y EL SUSTENTO DEL HOGAR	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana y el disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	Durante la valoración a la experiencia se pudo evidenciar que la actividad fue de agrado en las familias en el cual tuvieron una experiencia en el cual ellos se llegaron a imaginar en cual escuela ellos les gustaría que sus hijos lleguen el color que pintarían tener en cuenta la responsabilidad conocer atravesó del programa que también tienen un cambio de adaptación en las familias Y enseñar al cuidado de la escuela enseñándole a no tirar basuras al rio y en las calles	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable para su bebe, con el fin de que creer el rincón del sueño adecuándolo con un Carter que diga "**el rincón de los sueños de yostin**" colocándole móviles, luces de colores llamativos, sonajeros. Con esta actividad con esta actividad se busca estimular al bebe sensorial mente en el momento que observa todo al su alrededor.	

DULCA ANAHI LOPEZ ARIAS	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niña activa de 1AÑO 8 meses de edad, quien responde a los estímulos la madre y el padre están trabajando y quien está al cuidado de la niña es la abuela materna y la cuñada quien cuidan de ella y realizan las actividades en familia	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana y el disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	Durante la valoración a la experiencia se pudo evidenciar que la actividad fue de agrado en las familias en el cual tuvieron una experiencia en el cual ellos se llegaron a imaginar en cual escuela ellos les gustaría que sus hijos lleguen el color que pintarían tener en cuenta la responsabilidad conocer atravesó del programa que también tienen un cambio de adaptación en las familias Y fue una motivación para dialogar en familia donde desde ya le van a enseñar los valores el respeto por la escuela limpia	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable para su bebe, con el fin de que creer el rincón del sueño adecuándolo con un Carter que diga "**el rincón de los sueños de yostin**" colocándole móviles, luces de colores llamativos, sonajeros. Con esta actividad con esta actividad se busca estimular al bebe sensorial mente en el momento que observa todo al su alrededor.	
SAMUEL CALED BELTRAN.	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	Niño de 2 años 8 meses de edad quien con vive con sus padres y una hermana quien está al cuidado de los hijos es la madre quien lleva el sustento al hogar es el padre.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.**	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo.	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia.	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de	Durante la valoración a la experiencia se pudo evidenciar que la actividad fue de agrado en las familias en el cual tuvieron una experiencia en el cual ellos se llegaron a imaginar en cual escuela ellos les gustaría que sus hijos lleguen el color que pintarían tener en cuenta la responsabilidad conocer atravesó del programa que también tienen un cambio de adaptación en las familias como cuando les toque dejarlos solos por primera vez como sería la reacción en el momento	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable en casa con el fin de que creen un rincón en donde el nucleó familiar propongan un nombre para el lugar por ejemplo el juego, la literatura, mi exploración, mis sueños, mi creatividad entre otros. Luego un miembro de la familia en una caja simulando ser un regalo introduce diferentes objetos para adecuar el lugar como también para fortalecer la	

			Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	.	familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 		identidad ese rincón debe llevar el nombre del niño. Con esta actividad se busca promover la creatividad y la independencia dejando que los niños tomen sus propias iniciativas en el momento de construir si nicho.	
MELISSA MUÑOZ GIRONZA	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	Niña de 3 años de edad quien con vive con mama, papa, es hija única es muy cariñosa alegre y muy cordial le esta compartir con las personas que la rodean le encanta ayudar en casa cuando tienen trabajo salen los dos y la niña que da el cuidado de la tía. Pero solo es cuando sale trabajo o sino la niña permanece todo el tiempo con la madre .	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 	Durante la valoración a la experiencia se pudo evidenciar que la actividad fue de agrado en las familias en el cual tuvieron una experiencia en el cual ellos se llegaron a imaginar en cual escuela ellos les gustaría que sus hijos lleguen el color que pintarían tener en cuenta la responsabilidad conocer atravesó del programa que también tienen un cambio de adaptación en las familias a través de la exploración, , mi creatividad entre otros. con la participación en familia	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable en casa con el fin de que creen un rincón en donde el nucleó familiar propongan un nombre para el lugar por ejemplo el juego, la literatura, mi exploración, mis sueños, mi creatividad entre otros. Luego un miembro de la familia en una caja simulando ser un regalo introduce diferentes objetos para adecuar el lugar como también para fortalecer la identidad ese rincón debe llevar el nombre del niño. Con esta actividad se busca promover la creatividad y la independencia dejando que los niños tomen sus propias iniciativas en el momento de construir si nicho.	

DANNA KATALEYA CALDERON	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niño activo de 3 años edad, quien es creativo, divertido, curioso, le gusta jugar con su cuerpo mediante movimientos. - Familia compuesta por mamá, papá le encantan los animales , y las plantas los padres son quienes están al cuidado de la niña ya que su trabajo es desde casa	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 	Durante la valoración a la experiencia se pudo evidenciar que la actividad fue de agrado en las familias en el cual tuvieron una experiencia en el cual ellos se llegaron a imaginar en cual escuela ellos les gustaría que sus hijos lleguen el color que pintarían tener en cuenta la responsabilidad conocer atravesó del programa que también tienen un cambio de adaptación en las familias en donde se motivan cada día mas a ser responsables y dedicados para cuando sus hijos les toque la hora de iniciar por primera vez el transito armónico y imaginarse su escuela y su primer uniforme Con esta actividad ayudaron promover la creatividad y la independencia	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable en casa con el fin de que creen un rincón en donde el nucleó familiar propongan un nombre para el lugar por ejemplo el juego, la literatura, mi exploración, mis sueños, mi creatividad entre otros. Luego un miembro de la familia en una caja simulando ser un regalo introduce diferentes objetos para adecuar el lugar como también para fortalecer la identidad ese rincón debe llevar el nombre del niño. Con esta actividad se busca promover la creatividad y la independencia dejando que los niños tomen sus propias iniciativas en el momento de construir si nicho.	

OBSERVACIONES GENERALES: las familias participaron muy activos y compartieron sus conocimientos y experiencias que cada día los anima y los ayuda a generar experiencias significativas en familia debido a la pandemia les ha servido a integrarse más en familia y compartir momentos agradables

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: ERCILA PETEVI CHACHINOY

SERVICIO DE ATENCION: DIMF **UNIDADES DE ATENCION: ESTRELLAS DEL MAÑANA**

INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promuevan en sus casas el viaje en busca del tesoro haciendo de casa un lugar seguro y agradable.*

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Planeación de las experiencias	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
BREINER EDUARDO DAVID GUANCHA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 4 años 3 meses un mes de edad. -Familia conformada por los padres y una hermana -el usuario disfruta realizar creaciones artísticas. -la familia se encuentra en casa de la abuela	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La familia fortalece los procesos de independencia y reconocen la importancia del tránsito armónico	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	No
EMMANUEL YESIT GUANCHA TORO	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	-Niño de 1 año y 9 meses de edad. -Para el usuario es la madre la persona que cuida de manera permanente del	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como crear diálogos sobre la	La madre comenta sobre algunos avances en el desarrollo de su hijo y como la familia contribuye al	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que	No

		aunque vive con sus abuelos y tíos. -es un niño muy activo.		infancia al sistema de educación formal.	venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	experiencia de ir a la escuela, leer en familia enseñar nuevos juegos.	proceso	llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	
SOFIA DANIELA QUIMIS ROSERO	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niña de 1 año y 11 meses de edad, -la madre se encuentra estudiando -indica progreso en la usuaria. -es muy activa	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como crear diálogos sobre la experiencia de ir a la escuela, leer en familia enseñar nuevos juegos.	Durante el acompañamiento la tía informa sobre la visita médica a pasto donde todos los exámenes salieron bien para la niña.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	No
JUAN CAMILO ROSERO ARMERO	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 4 años y 9 meses de edad, -la madre desde la distancia vela por el bienestar económico y emocional de su hijo. -muestra interés por ingresar a la escuela.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre, amigos, saberes y maestra. Compartir con otros niños. Y crear un	La tía atiende a indicaciones y recomendaciones sobre el proceso de transito armónico e indica el deseo del niño por iniciar en esta nueva etapa.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar	No

						video corto o carta para saludar a la nueva maestra de la escuela.		decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	
ANGEL SAMUEL REYES CHIRAN	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 1 año 7 mes de edad. -la familia conformada por la mamá una hermana gestante y un hermano. De 14 años -es la madre quien vela económicamente por el hogar.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como crear diálogos sobre la experiencia de ir a la escuela, leer en familia enseñar nuevos juegos.	La madre comenta sobre qué acciones realizan en casa para favorecer la independencia en su hijo.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	No
MANUEL RICARDO SANTANDER FIGUEROA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 2 años y 6 meses de edad. -la familia conformada por abuelos tía y -el niño disfruta interacción con el entorno y lo hace saber mediante gestos. -ha presentado problemas estomacales.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La madre reconoce la importancia del proceso de transito armónico y los beneficios para el desarrollo del menor cuando este momento llegue	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan	No

								su exploración, independencia y construcción de identidad.	
INGRID FERNANDA PORTILLA CHIRAN	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Gestante de 35 semanas. Gestante que vive en su casa materna con su madre y dos hermanos, pero cuenta con el apoyo del padre de su bebe económico y sentimental.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como crear modificaciones en algunas rutinas y actividades cotidianas, leer en familia enseñar nuevos juegos.	La gestante presenta buen estado de salud y atiende a algunas recomendaciones.	Exploración: "Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar" Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡Siénteme y consiénteme! Se definirá un espacio agradable y seguro, y cómodo donde pueda comunicarse con su bebe, realizar ejercicios de respiración ambientar el espacio con música, almohadas u otras personas.	No
ALISSON THALIA ORTIZ GAVIRIA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Familia nuclear compuesta por mamá, papá y una hija -La responsabilidad en el cuidado es exclusiva de la madre, ya que el padre realiza labores en el campo para el sustento. -La niña se encuentra muy bien de salud.	TRÁNSITO ARMÓNICO	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar ejercicios de estimulación temprana que ayude a potenciar sus habilidades ademas de fortalecer sus capacidades motrices.	La madre comparte los cambios que esta viendo en su bebe desde el nacimiento, también como adecuo el espacio para que sea más llamativo y acogedor para la niña, donde le coloca juguetes sonoros y tiras de colores para fortalecer la parte visual y auditiva.	Exploración: "Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar" Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **"Crear mi propio Rincón**". Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

JOSEF SANTIAGO TORRES VACCA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Familia extensa compuesta por papá, mamá, abuelos maternos y tíos. -Buenas relaciones interpersonales, trabajo en equipo -Se caracterizan por fortalecer el proceso de desarrollo del niño a través de diferentes actividades ya sea individual o en familia. -La madre manifestó que el niño aun no lo van a colocar a la escuela el próximo año porque se les dificulta un poco.	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias la importancia de incluir al niño en el proceso educativo formal, ya que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Motivar a los niños y niñas a hacer un video donde ellos presenten o expresen lo que les nace, ademas de saludar a quien será su nueva profesora. Ejemplo: Hola profe buenos días, soy Santiago, tengo 5 años, quiero conocerla para que juguemos y aprender muchas cosas….	Durante el acompañamiento telefónico la madre manifiesta que al lado de la casa hay una casetica que el niño la convierte en su lugar favorito para jugar, explorar y en algunas ocasiones comparte con un amiguito. Simula ser un chef y prepara y reparte comida para todos los miembros de la familia.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No
NATALIE GETIAL ANDRADE	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Familia nuclear compuesta por papá, mamá y una hija. -Buena convivencia -Se refleja la autoridad en el hogar y se delegan responsabilidades. -La niña es bien activa. -La madre manifestó que pensaba meter el próximo año la niña al jardín, pero debido a la situación que se está viviendo decide que si hay la posibilidad continúe en el programa.	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias la importancia de incluir al niño en el proceso educativo formal, ya que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra, que le gustaría compartir con otros niños.	La madre manifestó que la niña juega en la cama, simula con sabanas hacer una casa y se encierra a jugar, también simula ser una doctora, examina sus muñecos, juega a hacer rayas y pintar.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

SARAH CHARLOTTE ARMERO GOMEZ	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Familia compuesta por papá, mamá, una hija y un abuelo. -La niña disfruta de la exploración del campo ya que sale con frecuencia acompañada de su madre. - La madre manifestó que ya le tiene el cupo para el próximo año escolar en el Jardín Infantil Deyra.	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias la importancia de incluir al niño en el proceso educativo formal, ya que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Motivar a los niños y niñas a hacer un video donde ellos presenten o expresen lo que les nace, ademas de saludar a quien será su nueva profesora. Ejemplo: Hola profe buenos días, soy Charlotte, tengo 5 años, vivo en la vereda Los Guaduales, quiero conocerla para que juguemos y aprender muchas cosas….	La madre manifiesta que la niña está muy motivada para dar inicio el próximo año con su nueva etapa, también le gusta jugar en una esquina de la casa, donde utiliza sillas, toallas y demás objetos, pero no le gusta ordenar cuando ya termina de jugar.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

OBSERVACIONES GENERALES

Las familias están acogiendo con agrado las orientaciones que se dan y poco a poco las están llevando a la practica en cada uno de sus hogares para el fortalecimiento del desarrollo de sus hijos en cada una de sus etapas, ya que es un proceso que por el que van pasando los niños y los padres y/o cuidadores siempre dispuestos haciendo su acompañamiento.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: MERCY ROCIO CUACES PANTOJA **SERVICIO DE ATENCION: DIMF** **UNIDADES DE ATENCION: MI SEGUNDO HOGAR- GIRASOLES**

INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promuevan en sus casas el viaje en busca del tesoro haciendo de casa un lugar seguro y agradable.*

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Planeación de las experiencias	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
CHARLEN CLEIDER NARVAEZ SANTIN	14 de octubre del 2020	**Niño de 3 años 6 meses de edad que vive con su familia constituida por 4 personas. Algunas características familiares son personas muy trabajadoras, honestas y responsables, viven el vereda el Luzón en casa de su abuela materna.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde el niño se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le a llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre del niño para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
DULCE SALOME GUEVARA QUETAMA	14 de octubre del 2020	**Niña de 11 meses de edad que vive con su familia constituida por 7 personas. Algunas características familiares son personas muy trabajadoras, honestas y responsables, por el momento se encuentran desempleados y con pocos ingresos económicos**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual la niña con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
LINDA GERALDIN GUEVARA QUETAMA	14 de octubre del 2020	**Niña de 11 meses de edad que vive con su familia constituida por 7 personas. Algunas características familiares son personas muy trabajadoras, honestas y responsables, por el momento**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual la niña con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en

		se encuentran desempleados y con pocos ingresos económicos		y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.		cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	tema de transito armónico.		salud y nutrición
LUIS DAVID FIERRO CABRERA	14 de octubre del 2020	**Niño de 2 años y 3 meses de edad que vive con su familia constituida por 6 personas de los cuales la mayoría son menores de edad. Algunas características familiares son que es una familia monoparental, son unidos, responsables y trabajadores su sustento se lo gana en las labores domésticas en otras casas o fincas.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde el niño se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le a llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre del niño para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
LICETH MAYERLY CUARAN CUARAN	14 de octubre del 2020	**Mujer en periodo de gestación que vive con su familia constituida por 3 personas. Algunas características familiares son muy responsables, honestos, cariñosos, unidos, puntuales creativos y trabajadores.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual la niña con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
YERLI ESTEFANIA CAICEDO PANTOJA	14 de octubre del 2020	**Niña de 4 años y 8 meses de edad que vive con su familia constituida por 6 personas. Algunas características familiares que los caracterizan son muy unidos, cariñosos, responsables y trabajadores**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la actividad de arte "hola yo soy" se va a realizar un proceso de fortalecimiento de la confianza en la niña para ello se solicita que los padres le colaboraren, la animen y ayuden a la niña a dar este gran paso, lo que se busca es que con la presentación, pierda el miedo y transmita sus conocimientos a las demás personas.	Para esta actividad se le solicita a la familia que realicen un video donde se presenten, digan su nombre, lo que más le gusta hacer, y mencione lo que quieran comentar de su vida a los demás, Además que manden un saludo especial a la docente que los estará esperando para su grado de pre-escolar.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde el niño se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le a llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre del niño para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición

JAYDEN ALBERTO YATE GUEVARA	14 de octubre del 2020	**Niño de 8 meses de edad que vive con su familia constituida por 3 personas. Algunas características familiares son trabajadores, unidos, responsables, cariñosos, creativos.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
LIA FERNANDA DORADO ARBOLEDA	14 de octubre del 2020	**Niña de 8 meses de edad que vive con su familia constituida por 4 personas. Algunas características familiares son trabajadores, unidos, responsables, cariñosos, creativos**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual la niña con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
SHARA YHARIAN ZAMBRANO ROSERO	14 de octubre del 2020	**Niña de 8 meses de edad que vive con su familia constituida por 4 personas Algunas características familiares son trabajadores, unidos, responsables, cariñosos, creativos**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual la niña con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
LIAN STIVEN CUACIALPUD AVILA	14 de octubre del 2020	**Niño de 1 año de edad que vive con su familia constituida por 6 personas Algunas**	Práctica 11: Acompañar la construc	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el	La familia se interesa mucho por la exploración	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para	No es necesario remitir para acompañ

		características familiares son trabajadores, unidos, responsables, cariñosos, creativos	ción de identidad**.**	participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	amiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
BAYRON SANTIAGO GUEVARA L.	14 de octubre del 2020	**Niño de 1 año y 5 meses de edad que vive con su familia constituida por 6 personas Algunas características familiares son trabajadores, unidos, responsables, cariñosos, creativos**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad**.**	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
CEDRIC SEBASTIAN VARGAS G.	14 de octubre del 2020	**Niño de 1 año y 8 meses de edad que vive con su familia constituida por 7 personas. . Algunas características familiares son responsables, cariñosos, carismáticos, creativos, solidarios y trabajadores.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad**.**	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición

EIMY JHOJANA MENESES TORRES	14 de octubre del 2020	**Niña de 2 años y 4 meses de edad que vive con su familia constituida por 3 personas. . Algunas características familiares son responsables, cariñosos, carismáticos, creativos, solidarios y trabajadores**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde la niña dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que la niña tenga.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual la niña con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde la niña se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le ha llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre de la niña para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
ANTHONY STIVEN TORRE CAMACHO	14 de octubre del 2020	**Niño de 2 años y 7 meses de edad que vive con su familia constituida por 9 personas de las cuales 2 son adultos mayores. . Algunas características familiares son responsables, cariñosos, carismáticos, creativos, solidarios y trabajadores**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde el niño se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le a llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre del niño para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
EIDAN ANDRES AYALA ALEMEZA	14 de octubre del 2020	**Niño de 2 años y 8 meses de edad que vive con su familia constituida por 5 personas. . Algunas características familiares son responsables, cariñosos, carismáticos, creativos, solidarios y trabajadores**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde el niño se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le a llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre del niño para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición

ANNY CRISTEL PONCE ANACONA	14 de octubre del 2020	**Niña de 3 años 6 meses de edad que vive con su familia constituida por 4 personas de los cuales 2 son adultos mayores. Algunas características familiares son personas muy trabajadoras, honestas y responsables, viven el vereda el naranjito en casa de sus abuelos.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde la niña dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que la niña tenga.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual la niña con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde la niña se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le ha llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre de la niña para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
BRAYAN SAMUEL NAVIA ASCUNTAR	14 de octubre del 2020	**Niño de 5 años 2 meses de edad que vive con su familia constituida por 7 personas de los cuales 2 son adultos mayores. Algunas características familiares son personas muy trabajadoras, honestas y responsables, viven el vereda pavas bajas en casa de sus abuelos.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	**A través de la actividad de arte "hola yo soy" se va a realizar un proceso de fortalecimiento de la confianza en el niño para ello se solicita que los padres le colaboraren, le animen y ayuden al niño a dar este gran paso, lo que se busca es que con la presentación, pierda el miedo y transmita sus conocimientos a las demás personas.**	Para esta actividad se le solicita a la familia que realicen un video donde se presenten, digan su nombre, lo que más le gusta hacer, y mencione lo que quieran comentar de su vida a los demás, Además que manden un saludo especial a la docente que los estará esperando para su grado de pre-escolar.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde el niño se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le ha llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre del niño para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
MILAN JOSE RODRIGUEZ PANTOJA	14 de octubre del 2020	**Niño de 4 años 1 mes de edad que vive con su familia constituida por 8 personas. Algunas características familiares son personas muy trabajadoras, honestas y responsables, viven en casa familiar.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	**A través de la actividad de arte "hola yo soy" se va a realizar un proceso de fortalecimiento de la confianza en el niño para ello se solicita que los padres le colaboraren, le animen y ayuden al niño a dar este gran paso, lo que se busca es que con la presentación, pierda el miedo y transmita sus conocimientos a las demás personas.**	Para esta actividad se le solicita a la familia que realicen un video donde se presenten, digan su nombre, lo que más le gusta hacer, y mencione lo que quieran comentar de su vida a los demás, Además que manden un saludo especial a la docente que los estará esperando para su grado de pre-escolar.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde el niño se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le a llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre del niño para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición

KEYLETH JOSUE GWTIAL SEPULVEDA	14 de octubre del 2020	**Niño de 3 meses de edad vive con su familia constituida por 5 personas. Algunas características familiares son que viven en casa de sus abuelos paternos, trabajan en el campo ganándose un jornal diario en otras fincas cercanas, son muy unidos, cariñosos y colaboradores entre**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
JORLAN ALEJANDRO MONJE MUÑOZ	14 de octubre del 2020	**Niño de 7 meses de edad que vive con su familia constituida por 10 personas de los cuales 3 son menores de 5 años de edad. Hijo de una menor de edad, madre soltera. Algunas características familiares que los caracterizan es que una familia numerosa con pocos ingresos económicos además depende económicamente de los ingresos que genere el padrastro.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
MILAN FELIPE GOMEZ VILLOTA	14 de octubre del 2020	**Niño de 2 años 10 meses de edad vive con su familia constituida por 8 personas de los cuales hay 2 adultos mayores. Algunas características familiares son que viven en casa de sus abuelos paternos, la forma de sustento es la venta de comidas, los demás miembros de su hogar viven del jornal diario en fincas donde brinden trabajo.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde el niño se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le a llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre del niño para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
KAROLL GISSELL GETIAL SEPULVE	14 de octubre del 2020	**Niña de 4 años y 6 meses de edad vive con su familia constituida por 5 personas. Algunas**	Práctica 11: Acompañar la	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia	A través de la actividad de arte "hola yo soy" se va a realizar un proceso de fortalecimiento de	Para esta actividad se le solicita a la familia que realicen un video donde se presenten, digan su nombre, lo que más le gusta hacer, y mencione lo que quieran comentar de su	La familia se interesa mucho por la	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde el niño se	No es necesario remitir para

DA		**características familiares son que viven en casa de sus abuelos paternos, trabajan en el campo ganándose un jornal diario en otras fincas cercanas, son muy unidos, cariñosos y colaboradores entre sí.**	construcción de identidad.	promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	la confianza en la niña para ello se solicita que los padres le colaboraren, la animen y ayuden a la niña a dar este gran paso, lo que se busca es que con la presentación, pierda el miedo y transmita sus conocimientos a las demás personas.	vida a los demás, Además que manden un saludo especial a la docente que los estará esperando para su grado de pre-escolar.	exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le a llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre del niño para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
ESTEFANI NATALIA GOMEZ VILLOTA	14 de octubre del 2020	**Niña de 1 año 1 mes de edad vive con su familia constituida por 8 personas de los cuales hay 2 adultos mayores. Algunas características familiares son que viven en casa de sus abuelos paternos, la forma de sustento es la venta de comidas, los demás miembros de su hogar viven del jornal diario en fincas donde brinden trabajo**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual la niña con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
VALLERY JULIETA VACA ENDU	14 de octubre del 2020	**Niña de 1 año y 6 meses de edad vive con su familia constituida por 4 personas. Algunas características familiares son que son muy unidos, viven en una casa prestada, se ganan el sustento familiar trabajando de en construcción y por la pandemia no han tenido trabajo.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo de saberes con los padres motivándolos para que desde la etapa de desarrollo donde este su hijos empiecen a fortalecer sus autoestima llamándolo por sus nombre y diciéndole las cualidades que lo identifican para fortalecer su auto concepto preparándolos para los procesos de transición que se viene en etapas posteriores a sus desarrollo.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual la niña con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia defina un espacio, seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para la bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición
DUBIER ANDREY RUALES ROSERO	14 de octubre del 2020	**Niño de 4 años y 9 meses de edad vive con su familia constituida por 7 personas de los cuales 1 es mayor de 60 años. Algunas características familiares son es una familia unida, trabajadora se dedica a las labores**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia	**A través de la actividad de arte "hola yo soy" se va a realizar un proceso de fortalecimiento de la confianza en el niño para ello se solicita que los padres le colaboraren, le animen y ayuden al niño a dar este**	Para esta actividad se le solicita a la familia que realicen un video donde se presenten, digan su nombre, lo que más le gusta hacer, y mencione lo que quieran comentar de su vida a los demás, Además que manden un saludo especial a la docente que los estará esperando para su grado de pre-escolar.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla,	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde el niño se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le a llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosoci

		del campo y son líderes comunitarios se interesan por las necesidades de su comunidad, el menor e huérfano de padre y vive en casa de su abuelo materno.		y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	**gran paso, lo que se busca es que con la presentación, pierda el miedo y transmita sus conocimientos a las demás personas.**		como también el tema de transito armónico.	disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre del niño para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	al o apoyo en salud y nutrición
DARWIN ESTIVEN ROSERO ZAMBRANO	14 de octubre del 2020	**Niño de 5 años y 2 meses de edad vive con su familia constituida por 6 personas. Algunas características familiares son es una familia unida, trabajadora se dedica a las labores del campo, se ganan sus sustento del jornal diario.**	Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad**.**	11.1. La familia identifica a la niña o niño por su nombre. 11.2. La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. 11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	**A través de la actividad de arte "hola yo soy" se va a realizar un proceso de fortalecimiento de la confianza en el niño para ello se solicita que los padres le colaboraren, le animen y ayuden al niño a dar este gran paso, lo que se busca es que con la presentación, pierda el miedo y transmita sus conocimientos a las demás personas.**	Para esta actividad se le solicita a la familia que realicen un video donde se presenten, digan su nombre, lo que más le gusta hacer, y mencione lo que quieran comentar de su vida a los demás, Además que manden un saludo especial a la docente que los estará esperando para su grado de pre-escolar.	La familia se interesa mucho por la exploración de la semana y por saber cómo realizarla, como también el tema de transito armónico.	Se realizara la exploración creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar en la cual el niño con apoyo de su madre compartirá la actividad: "crear mi propio rincón" el cual nos pide que la familia identifique en la casa cuales son los lugares donde el niño se sienta más cómodo y seguro para construir un nicho como si fuese una cueva o escondite, para este puede utilizar telas, sabanas, o materiales del contexto (hojas de plátano, ramas, palma, fibras entre otros) una vez construido el nicho un miembro de la familia simulando un regalo que le a llegado al niño incorporara, en una caja o bolsa, la lupa, los coladores, tubos de papel, trompos, botellas plásticas, entre otros materiales que disponga en su hogar; para dejarlos en el nicho, además deben ponerle un nombre a este lugar y resaltando el nombre del niño para seguir fortaleciendo la construcción de la identidad. Se le solicita a la familia que establezcan un horario para visitar este lugar, para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.	No es necesario remitir para acompañamiento profesional ya sea apoyo psicosocial o apoyo en salud y nutrición

OBSERVACIONES GENERALES: Las familias les parece que la nueva cartilla mis manos te enseñan a explorar son muy útiles ya que se pueden apoyar en ella para realizar las exploraciones propuestas; aunque con algunas madres fue difícil comunicarse ya que en estos días está muy mala la señal de teléfono.se caen las llamadas.
Algunas madres de los niños y niñas que transitan a preescolar manifiestan que sienten un poco de preocupación para el próximo año enviar a sus hijos a la escuela.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: ERCILA PETEVI CHACHINOY

SERVICIO DE ATENCION: DIMF **UNIDADES DE ATENCION: ANGELITOS DE VIDA**

INTENCIONALIDAD: A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promuevan en sus casas el viaje en busca del tesoro haciendo de casa un lugar seguro y agradable.

Nombre del usuario	**Fecha del acompañamiento telefónico**	**Caracterización de la familia**	**Reconocimiento de prácticas a fortalecer**	**Identificación de las acciones orientadas a las practicas**	**Planeación de las experiencias**	**Vivenciar la experiencia**	**Valorar la experiencia**	**Exploración de la semana**	**Solicitudes de acompañamiento profesional**
CRISTHIAN EMMANUEL ROSERO TAPIA	Del 12 al 16 de octubre del 2020	-Niño de 2 meses de edad. -Su alimentación es exclusiva con leche materna -Se encuentra muy bien de salud -Ya muestra más interés por los estímulos auditivos y visuales que sus padres le realizan. -El cuidado del niño es exclusivo de la madre y su padre la apoya cuando sale del trabajo.	TRÁNSITO ARMÓNICO	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar ejercicios de estimulación temprana que ayude a potenciar sus habilidades ademas de fortalecer sus capacidades motrices.	La madre manifiesta que ellos en la cama le adecuaron con una botella un móvil, donde le cuelgan tiras de colores y unos cascabeles, de tal manera que al hacerle movimiento llaman mucho la atención del niño tanto por la parte visual y auditiva.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio seguro, amplio y agradable donde se incluya sonajeros, tiras de colores llamativos para que reaccionen ante los contrastes y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	No

JUAN JOSE CANCIMANCE HERNANDEZ	Del 12 al 16 de octubre del 2020	-Niño de 10 meses de edad. -El cuidado del niño esta principalmente en la madre. -La madre está muy comprometida con acompañar el proceso de desarrollo del niño. -Se encuentran bien de salud.	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre muestra interés por hacer acompañamiento al desarrollo de su hijo, manifestó que pone una colchoneta en el piso y se sienta con el niño para que explore y disfrute de juguetes sonoros, de impulso, maracas entre otros.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio seguro, amplio y agradable donde se incluya sonajeros, tiras de colores llamativos para que reaccionen ante los contrastes y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	No

PAULA ANDREA ROMO TOBAR	Del 12 al 16 de octubre del 2020	-Niña de 10 meses de edad. -La niña está en constante movimiento -Le encanta tirar objetos que al caer produzcan sonido. -Gatea libremente y con seguridad. -Se desplaza caminando con la ayuda de una silla.	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre comparte los cambios que ha visto en su hija a partir de los 6 meses hasta el momento y con relación a la exploración de la semana la trabajan en el corredor de la casa, ya que es un lugar seguro y la niña puede desplazarse gateando para agarrar o manipular los juguetes u objetos que más le llamen la atención, ya sea por su colorido, o por los sonidos que producen.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio seguro, amplio y agradable donde se incluya sonajeros, tiras de colores llamativos para que reaccionen ante los contrastes y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	No

BREICNER SMITH CASTAÑEDA LUNA	Del 12 al 16 de octubre del 2020	-Niño de 9 meses de edad -El cuidado es responsabilidad de la madre -Interactúan bastante con él, motivándolo a seguir fortaleciendo sus habilidades motoras gruesas. -El niño ya da pasos solito	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre manifestó que en casa le dedican tiempo para jugar, lo elogian con aplausos y palabras bonitas cada vez que da un avance más en su desarrollo, y lo motivan a alcanzar objetos o juguetes como peluches, maracas, balones, ya sea por sus colores o por los distintos sonidos que producen.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio seguro, amplio y agradable donde se incluya sonajeros, tiras de colores llamativos para que reaccionen ante los contrastes y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	No

LAURA ISABELLA CARDOZO MUÑOZ	Del 12 al 16 de octubre del 2020	-Niña de 11 meses de edad -La responsabilidad del cuidado está en la madre -Disfruta jugando con el hermano -Ya da pasos solita -Está al día con el control de crecimiento y desarrollo	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre comenta sobre algunos avances en el desarrollo de su hija y como ella contribuye en su proceso	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio seguro, amplio y agradable donde se incluya sonajeros, tiras de colores llamativos para que reaccionen ante los contrastes y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	No
JUAN SEBASTIAN SAMBONI ROSERO	Del 12 al 16 de octubre del 2020	-Niño de 7 meses de edad -El cuidado está bajo la responsabilidad de la madre -El padre apoya al cuidado y crianza en los ratos libres -Está en el proceso de iniciar el gateo. -Está en el proceso de la alimentación complementaria	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La familia es muy comprometida con el acompañamiento que están haciendo en el proceso de desarrollo del niño, manifiestan que tratan en lo posible incentivar la visión y la parte auditiva mediante cantos, juegos, con sonajeros y	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio seguro, amplio y agradable donde se incluya sonajeros, tiras de colores llamativos para que reaccionen ante los contrastes y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	No

							juguetes de cuerda y luces.		
JUAN DAVID VALENCIA BENAVIDES	Del 12 al 16 de octubre del 2020	-Niño de 7 meses de edad - Responsabilidad de cuidado principalmente en la madre -Mediante el apoyo y la estimulación que realiza la madre fortalece cada día su motricidad gruesa. -Ya está al dia con la vacuna de la influenza que estaba pendiente.	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre comparte los avances que tiene su hijo y los cambios que ha evidenciado en la etapa en que se encuentra. Igualmente que están realizando la actividad de la semana para fortalecer los intereses del niño.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio seguro, amplio y agradable donde se incluya sonajeros, tiras de colores llamativos para que reaccionen ante los contrastes y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	No

MIAH SALOME CARDENAS ALVAREZ	Del 12 al 16 de octubre del 2020	-Niña de 11 meses de edad. -El cuidado de la niña es principalmente de la madre. -Buen avance en su proceso de desarrollo. -Los padres interactúan bastante fortaleciendo su desarrollo y brindándole un lugar seguro. -Dice adiós con la mano -Demuestra afecto ante los mimos de los padres -Ya está empezando a dar pasos solita.	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La familia muestra mucho interés y responsabilidad frente al cuidado de la niña y siguen paso a paso cada uno de sus cambios en la etapa de desarrollo en que se encuentra. También manifestaron que el lugar donde viven es seguro para la niña y mediante juegos, cantos están fomentando la autonomía.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio seguro, amplio y agradable donde se incluya sonajeros, tiras de colores llamativos para que reaccionen ante los contrastes y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	No

JHON MARIO QUICENO MEJIA	Del 12 al 16 de octubre del 2020	-Niño de 8 meses de edad -El cuidado es responsabilidad de la madre. -Mediante la estimulación está fortaleciendo su motricidad gruesa	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre manifiesta que se apoya de las terapias y demás actividades que le realizan al otro niño para ella hacerlas con Mario. También cuenta con el apoyo de su hermana, quien le ayuda a realizar las actividades con el niño.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio seguro, amplio y agradable donde se incluya sonajeros, tiras de colores llamativos para que reaccionen ante los contrastes y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	No

JHON ALEXIS QUICENO MEJIA	Del 12 al 16 de octubre del 2020	-Niño de 8 meses de edad -Su cuidadora principal es la madre. -Continúa recibiendo las terapias diarias -Esta al día con el control de crecimiento y desarrollo. -La madre manifestó que el Neurólogo le ha dicho que el niño está bien avanzado en su proceso. -Ya le hicieron cambio de sonda por un botón gástrico debido a que aún no ven viable la alimentación vía oral.	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre comparte los cambios y avances que el niño va teniendo en su proceso de desarrollo con el acompañamiento diario de las terapias. También que se emplea bastante objetos para la estimulación visual y señorial y auditiva.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio seguro, amplio y agradable donde se incluya sonajeros, tiras de colores llamativos para que reaccionen ante los contrastes y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	No

ZOE ANGELY VILLA CARLOSAMA	Del 12 al 16 de octubre del 2020	Niño de 1 año y 6 meses de edad, -Pasan momentos agradables en familia, disfrutando y enseñando a la niña mediante el juego y fortaleciendo sus habilidades. -Es muy curiosa y bien activa	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	Se evidencia disposición de las familias en contribuir en las actividades de la semana para fomentar la autonomía en la niña, ya que en la casa tiene un lugar donde se le presta para jugar y explorar.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

MAYLIN SOFIA IMBACUAN AGREDA	Del 12 al 16 de octubre del 2020	Niño de 1 año y 7 meses de edad, La responsabilidad del cuidado de la niña es de la madre, ya que su padre en ocasiones sale por semanas a trabajar a otros lugares para el sustento. -La niña se encuentra bien de salud. -Se caracterizan por la responsabilidad y amabilidad. -Participan activamente de todas las actividades que se orientan para el fortalecimiento del desarrollo integral de la niña.	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre comparte sobre qué acciones realizan en casa para favorecer la independencia en la niña. También que sacaron un tiempo en el cual construyeron un nicho y esto despertó mucho interés y emociones en la niña.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

EMILIANA CABRERA URRUTIA	Del 12 al 16 de octubre del 2020	Niña de 2 años -Los padres son responsables con los cuidados necesarios para la buena salud de la niña. -Promueven los hábitos alimentarios y buenos modales. -La responsabilidad del cuidado de la niña está principalmente en la madre, ya que su padre trabaja para el sustento de la casa. -Tiene pendiente tramitar una cita con el cardiólogo para un examen rutinario de la niña, ya que debido a la pandemia perdió la cita que tenia programada	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La familia tiene buena disposición para fortalecer el proceso de desarrollo de la niña, son muy creativos a la hora de interactuar con ella buscando siempre fomentar la autonomía.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

EMILY FERNANDA CORTES GARZON	Del 12 al 16 de octubre del 2020	-Niño de 2 años -Se caracterizan por su creatividad. -Participan activamente en familia de las actividades que se comparten. -La niña se encuentra bien de salud -Es activa y espontánea. **-**Buen desarrollo de sus habilidades motoras	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre manifestó que están presto a desarrollar las actividades ya que son en beneficio del proceso de desarrollo de la niña, ya que en esta etapa de los dos años han sido bastante los cambios que está teniendo, es más activa, quiere hacerlo todo por sí sola, le encanta explorar.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

JULIZA JANETH JAIMES CALDERON	Del 12 al 16 de octubre del 2020	- Niña de 2 años -Su cuidadora principal es la madre, quien aparte del cuidado de los hijos, también tiene que velar por el sustento para el hogar. -La niña ya está mejor de salud -Es bien activa -Le encanta bailar con la música infantil	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre manifiesta agrado por las actividades orientadas, asume que las van desarrollando poco a poco, porque a veces el tiempo es un poco limitado, debido a que debe trabajar para ayudar con el sustento de la casa.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

IAN SIMON BENAVIDES BECERRA	Del 12 al 16 de octubre del 2020	- Niño de 2 años **-** La madre es la responsable del cuidado del niño, mientras su cónyuge sale a laborar. -El niño disfruta de las actividades que realizan en casa, ya que imita mucho lo de su hermana y madre. -Tiene un lenguaje más fluido.	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre manifestó que en conjunto con la hermana construyeron el nicho y disfrutaron mucho porque ella desde afuera simulaba producir voces, silbidos y esto llamaba mucho la atención del niño despertando diferentes emociones.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

ANGEL ISAAC LOPEZ SANTACRUZ	Del 12 al 16 de octubre del 2020	Niño de 2 años y 7 meses - La responsabilidad del cuidado del niño es de la madre -Interactúa bastante con el niño, fomentando la autonomía e independencia -Participa de tareas sencillas en casa -Es bien activo	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre comparte los cambios y avances que ha tenido el niño y que son muy notorios en su desarrollo, igualmente que lo motivo y en conjunto construyeron su nicho del cual disfruto bastante porque había elementos que le llamaron la atención con los cuales simulaba el día y la noche, producía sonidos asemejando al canto de los animales…	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

ESNEYDER JOSUE CARDOZO MUÑOZ	Del 12 al 16 de octubre del 2020	Niño de 2 años y 8 meses. **-** Responsabilidad de cuidado principalmente en la madre **-**Es bien activo -Se encuentra bien de salud -Se recomendó tener presente en el hogar las medidas que se deben tomar para prevenir cualquier accidente. -Está pendiente higiene oral porque el padre se opone a que lo lleve al Hospital debido a la emergencia del covid-19	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	La madre comenta sobre algunos avances en el desarrollo del niño y como ella contribuye en su proceso	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

CHRISTIAN CAMILO ROMO CHAPID	Del 12 al 16 de octubre del 2020	Niño de 2 años y 9 meses. **-** La responsabilidad del cuidado del niño es de la madre. **-** Cada día es más independiente -En familia apoyan su proceso de desarrollo -Esta al día con su control de crecimiento y desarrollo.	TRÁNSITO ARMÓNICO **Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad	Son los cambios que experimentan los niños y niñas a lo largo de la vida, relacionadas con el ingreso a nuevos entornos como la educación formal, el cambio de roles, las responsabilidades y en las relaciones con otros **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Orientar en las familias que es el paso de una etapa a otra que se da a medida que los niños van creciendo y desarrollando sus habilidades para adquirir nuevos conocimientos a través de la interacción social con su entorno.	Realizar juegos de estímulos mediante la interacción con las personas que los rodean y en especial con los padres. Jugar a reírse con ellos, oír sus explicaciones mientras se lo señalan, los besos, caricias, mimos, las canciones que le cantan, hablarles despacio vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego lo imite.	Se puede evidenciar compromiso por parte de la madre en la realización de las actividades, saca tiempo para llevarlo al parque infantil para que explore, corra y comparte los cambios que ha visto hasta el momento en su hijo.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos **“Crear mi propio Rincón**”. Las familias deben permitir a los niños y niñas participar en todas las decisiones que se tomen sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar, hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura, promoviendo la creatividad y la independencia.	No

OBSERVACIONES GENERALES

Durante el acompañamiento telefónico se evidencia buena disposición por parte de las familias por contribuir en el desarrollo de las exploraciones de la semana, con relación a Lo de transito armónico se logró inculcar en las familias que son los cambios que los niños y niñas van teniendo en cada una de sus etapas de desarrollo, lo cual fue más fácil para que ellos compartieran los avances que han tenido sus hijos y también como están fomentando la autonomía e independencia desde temprana edad.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: ERCILA PETEVI CHACHINOY

SERVICIO DE ATENCION: DIMF **UNIDADES DE ATENCION: TRAVESURAS**

INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promuevan en sus casas el viaje en busca del tesoro haciendo de casa un lugar seguro y agradable.*

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Planeación de las experiencias	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
SAIRA ESTEFANIA BAYONA ACOSTA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	-Niña de 10 meses de edad, -con vive con sus padres y su hermana, -se desplaza a través del gateo, cuenta con espacio en casa para fortalecer su desplazamiento.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como crear modificaciones en algunas rutinas y actividades cotidianas, leer en familia enseñar nuevos juegos.	Se evidencia disposición de las familias en contribuir en las actividades de la semana para beneficio de la menor.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio agradable y seguro, donde se incluya sonajeros y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	NO
ANA SOFIA CASTILLO CRUZ	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	-Niña de 7 meses de edad, -vive con su madre y dos hermanos, -la madre vela por las necesidades económicas y afectivas para el brindar bienestar a sus hijos. -ya logra sentarse sola por algunos	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como crear modificaciones en algunas rutinas y actividades cotidianas, leer en familia enseñar nuevos juegos.	La madre muestra interés en las actividades relacionadas con la edad de su hija y los beneficios que este le brinda	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio agradable y seguro, donde se incluya sonajeros y juegos de sonidos, promoviendo la	NO

		minutos sin ayuda.						independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	
JAIANNY TROCHEZ ZAMBRANO	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	-Niña de 4 meses de edad. -vive con sus padres y un hermano de 5, - la madre es la cuidadora permanente de sus hijos -pertenece a la comunidad indígena nasa. -la casa cuenta con pisos en tierra en algunos lugares como la cocina.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como crear modificaciones en algunas rutinas y actividades cotidianas, leer en familia enseñar nuevos juegos.	La madre atiende a recomendaciones orientadas con controles de crecimiento y desarrollo de su hija.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡en un rinconcito! Se definirá un espacio agradable y seguro, donde se incluya sonajeros y juegos de sonidos, promoviendo la independencia y fortaleciendo emociones y decisiones de los niños.	NO
NANCY CASSO ZAMBRANO	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Gestante de 27 semanas. -Gestante que vive con su esposo e hijo -con buen estado de salud -perteneciente a la comunidad indígena nasa.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como crear modificaciones en algunas rutinas y actividades cotidianas, leer en familia enseñar nuevos juegos.	La gestante presenta buen estado de salud y atiende a algunas recomendaciones.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos ¡Siénteme y consiénteme! Se definirá un espacio agradable y seguro, y cómodo donde pueda comunicarse con su bebe, realizar ejercicios de respiración ambientar el espacio con música, almohadas u otras personas.	NO
FREIDER TROCHEZ ZAMBRANO	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 3 años 3 mes de edad, -el usuario vive con sus abuelos maternos tíos y la mamá quien es	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la	La madre reconoce la importancia del tránsito armónico cuando su	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que	NO

		su cuidadora permanente la familia hace parte de comunidad nasa. -es un niño sociable y disfruta el juego en familia		atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	entorno familiar y el medio que los rodea.	escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	hijo este para pasar a la escuela.	llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	
SAIRA LIZETH ARCE CASTILLO	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niña de 2 años y 5 meses de edad, -vive con su madre y dos hermanos, -la madre vela por las necesidades económicas y afectivas para el brindar bienestar a sus hijos. -es una niña sociable y activa	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La madre se muestra interesada en fortalecer la independencia de su hija para favorecer los procesos de desarrollo.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	NO
JOSE EMANUEL DIAZ GILON	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 3 años de edad. -la madre tuvo que desplazarse a Nariño debido al estado de salud de la abuela -el niño se encuentra al cuidado del padre -el niño disfruta el juego al aire libre.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La madre ya se encuentra en casa con su familia y esto fortalece vínculos con el usuario.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar	NO

								decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	
YAHIR ALEXANDER JOSA CHINDOY	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 2 años y 10 meses de edad, usuario que vive con sus padres -la madre a presentado inconvenientes de salud.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La madre comenta sobre qué acciones realizan en casa para favorecer la independencia en su hijo.	Exploración: "Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar" Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	NO
JOHAN ALEXANDER PESTANA MONTENEGRO	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 1 año y 9 meses de edad, el usuario vive con sus padres, es la madre quien más estimula los procesos de aprendizaje en el niño. -disfruta el juego con otros y al aire libre.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como crear diálogos sobre la experiencia de ir a la escuela, leer en familia enseñar nuevos juegos.	La madre comenta sobre algunos avances en el desarrollo de su hijo y como la familia contribuye al proceso.	Exploración: "Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar" Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan	NO

								su exploración, independencia y construcción de identidad.	
ARIANA SALOME OTELA MOSQUERA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niña de 1 año 4 mes de edad, familia conformada por papá, mamá y dos hermanos, que velan con el bienestar de sus hijos y es la madre quien realiza el mayor acompañamiento. -se encuentra en periodo de exploración -es una niña muy activa.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como crear diálogos sobre la experiencia de ir a la escuela, leer en familia enseñar nuevos juegos.	La madre indica avances en la menor que fortalecen sus aprendizajes de manera favorable.	Exploración: "Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar" Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	NO
ANGIE JULIETH OTELA MOSQUERA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niña de 4 años 9 meses de edad, familia conformada por papá, mamá y dos hermanos, que velan con el bienestar de sus hijos. -muestra deseo de entrar a la escuela. -es una niña muy sociable.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre, amigos, saberes y maestra. Compartir con otros niños. Y crear un video corto o carta para saludar a la nueva maestra de la escuela.	La madre a tiende a indicaciones y recomendaciones sobre el proceso de transito armónico e indica el deseo de la niña por avanzar en esta nueva etapa.	Exploración: "Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar" Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y	NO

								construcción de identidad.	
CELENIS YASMIN ORTEGA CUNDA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niña de 1 año 5 mes de edad, familia conformada por papá, mamá y dos hijos, la madre es la principal cuidadora, familia perteneciente a la comunidad indígena nasa. -disfruta el juego con su hermanito.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como crear diálogos sobre la experiencia de ir a la escuela, leer en familia enseñar nuevos juegos.	La madre muestra interés en las actividades de la semana, y reconoce el avance de los procesos de desarrollo en la menor.	Exploración: "Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar" Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	NO
IAM JUAN PABLO ORTEGA CUNDA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 3 años de edad, familia conformada por papá, mamá y dos hijos, la madre es la principal cuidadora, familia perteneciente a la comunidad indígena nasa. -es un niño muy sociable. -estimula los procesos de desarrollo de su hermana menor.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La madre reconoce la importancia del proceso de transito armónico y los beneficios para el desarrollo del menor.	Exploración: "Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar" Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y	NO

								construcción de identidad.	
HOSTIN ALEXANDER JURADO ORTEGA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 3 años y 8 meses de edad, el usuario vive con sus padres y un hermano adolecente y como la familia comparte momentos de calidad con el niño. -cuenta con espacio en su casa para fortalecer sus momentos de juego y estimulación.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La familia reconoce la importancia de fortalecer la independencia para fortalecer el desarrollo del menor.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	NO
MARLEY JHISEL CAMPO CUNDA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niña de 2 años y 6 meses de edad, la niña vive con sus padres pero en los últimos días ha compartido con sus hermanos mayores que no viven con ella pero que han ido a verla. -disfruta juego en familia y exploración del entorno.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La madre informa sobre problemas de salud en ella, que ha presentado en los últimos días, dolor fuerte de espalda, lo que ha limitado el desarrollo de las actividades con su hija.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y	NO

								construcción de identidad.	
JHONATAN WILFREDO PORTILLO JURADO	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 3 años y 9 meses de edad, usuario vive con sus padres y su hermana y en familia realizan actividades que fortalecen el rol de la familia. -es un niño sociable -cuenta con espacio de juego y exploración.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La familia fortalece los procesos de independencia y reconocen la importancia del tránsito armónico.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	NO
YEICON STIVEN SANCHEZ MARTINEZ	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 2 años un mes de edad, el niño vive con sus padres y su hermanita de 7 años. -los padres se encuentran en proceso de separación. -debido a una infidelidad	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La madre comenta que en los últimos días están intentando mejorar las relaciones conyugales para fortalecer el hogar.	Exploración: “Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar” Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y	NO

								construcción de identidad.	
LAURA VALENTINA PORTILLO ROSALES	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niña de 4 años y 2 meses de edad. Está viviendo con su mamá y su hermanito debido a que el padre debido a que por cuestiones de trabajo el padre no se encuentra en la vereda. -disfruta las salidas al aire libre en bicicleta.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La madre comenta que la niña avanza satisfactoria mente en los procesos de independenci a y reconoce la importancia del tránsito armónico.	Exploración: "Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar" Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	NO
ANDERSON ESTIBEN MELO PORTILLO	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niño de 2 años y 7 meses de edad. el usuario se encuentra con la madre y la hermana debido a que por cuestiones de trabajo el padre no se encuentra en la vereda.	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La madre nota que la crianza de los niños fortalece en gran medida al niño debido a que imita buenas acciones que realiza la hermana.	Exploración: "Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar" Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y	NO

								construcción de identidad.	
NIKOLE STEFANIA PORTILLA OTELA	Del 12 de Octubre al 16 de Octubre del 2020	Niña de 4 años y 3 meses de edad	**TRÁNSITO ARMÓNICO**	Gestionar acciones que permitan el tránsito amónico de los niños y las niñas desde los servicios de atención a la primera infancia al sistema de educación formal.	Sensibilizar a la familia sobre la importancia que tiene para los niños asimilar algunos cambios a los que venían viviendo en el entorno familiar y el medio que los rodea.	Se recomienda acciones que fortalezcan los cambios como, diálogos sobre la importancia de ir a la escuela enfatizar sobre la nueva experiencia, amigos y maestra. Compartir con otros niños.	La familia recibe acompañamiento mediante programa radial, debido a la falta de cobertura telefónica en la zona.	Exploración: "Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar" Para el fortalecimiento de esta exploración al que llamaremos Crear mi propio Rincón. Se definirá un espacio agradable y seguro donde se le permita al niño tomar decisiones de acuerdo a la construcción del nicho, una vez construido dar la expectativa de un regalo con objetos al niño que permitan su exploración, independencia y construcción de identidad.	NO

OBSERVACIONES GENERALES

Durante el acompañamiento telefónico de la semana se evidencia disposición de las familias por contribuir en el desarrollo de las exploraciones de la semana, con relación a la temática se evidencia que las familias de niños mayores de 3 años reconocen de manera positiva la importancia del tránsito armónico para el proceso de desarrollo de manera significativa en sus hijos y fortalecen el proceso mediante actividades que fortalecen la independencia, autonomía y construcción de identidad. Se evidencia varios casos que presentan fallas en los celulares de algunos usuarios.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: Albenis Armero

SERVICIO DE ATENCION: Modalidad familiar **UNIDADES DE ATENCION:** Diamante

INTENCIONALIDAD: Fortalecer el rol de Madres, padres y cuidadores Como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad,asombro,movimiento,alegria,relajacion entre otros.

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
BRAYAN JOSUE ARTEAGA MONAGAS	Del 12 al 16 octubre del 2020	- - Familia compuesta por madre soltera, hijo menor de cinco años, a la espera de su segunda hija - Familia migrante de nacionalidad venezolana - Su actividad economía, oficios varios de venta ambulante.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre	La familia dispondrá en lugar al alcance del menor vaso plástico, con el fin que el menor de manera independiente realice el proceso de ensamblar los vasos plásticos, en el cual la familia deje de manera independiente que el infante realice figuras como torres, pistas entre otras. Por medio de esta actividad se le permite fortalecer la autonomía e independencia. Logrando así que el niño cuando empiece su edad de transito armónico no se le dificulte su etapa escolar.	La madre de familia manifiesta que el niño participo en la actividad en el cual el niño pregunta y expresa sus ideas por medio del juego.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡Crear mi propio rincón!** El infante con orientación de sus padres crease un nicho o cueva de escondite para la construcción harán uso de sabanas, velos, hojas de plátano y del medio, terminado el nicho o cueva los padres le preguntaran a su hijo que nombre le colocarían a ser lugar, y le preguntaran sobre el nombre que tiene el infante. Por medio de esta actividad se le permite al menor interactuar y desarrollar su identidad.	NO
SAMUEL AGUDELO DIAZ	Del 12 al 16 octubre del 2020	- Familia conformada por tres personas entre ellas madre soltera, abuela materna y el menor -La madre del menor ayuda a labores de casa, mientras su mama es quien trabaja el agro. -Es responsable con los cuidados de su hijo.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre	La madre del menor realiza junto con su bebe el juego llamado el espejo, este consiste en colocar el espejo frente de los dos, la madre realizara y motivara al bebe a realizar algunas acciones como mover la cabeza, cerrar los ojos, abrir la boca entre otras. Por medio de esta actividad se le permite al infante sus capacidades y relación con los demás permitiéndole desarrollar su identidad e independencia.	La madre de familia manifiesta que la actividad fue de su agrado ya que por medio del espejo la madre le pudo enseñar algunas acciones que anteriormente no las había realizado, esto le permitió que el niño las realizara junto con su madre.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡en un rinconcito!** La familia construirá en un espacio seguro, un rinconcito para su bebe, en el cual lo decoraran de diversos colores de telas, luces y sonidos. Por medio de esta actividad se estimulará lo visual y auditivo por medio de los contrastes de colores y sonidos.	NO

DALIANA MEZA MEZA	Del 12 al 16 octubre del 2020	- familia conformada por cuatro integrantes papa, mama, hermana -Su actividad económica está basada en el agroturismo de su propia finca - se caracterizan por ser innovadores y creativos en las actividades de su hija.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre	La familia dispondrá en un recipiente fideos de figuras de argollas y lana con el fin que con la lana vayan insertando los fideos, una vez obtenidos, la familia le preguntará que quiere realizar con los fideos bien sea su nombre o un dibujo que les llame la atención, Cada hebra de lana o con fideos será plasmada en una hoja de bloc. Por medio de esta actividad se fortalece el desarrollo de sus habilidades y capacidades motoras, para cuando ingresen a la etapa escolar los niños no presenten dificultades en el desarrollo de sus actividades.	La madre de familia manifiesta que mediante la actividad la niña logra controlar la motricidad fina mediante el inserte de los fideos.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio espacio!** El infante con orientación de familia, construirá su propio espacio, en donde el niño sea quien decide de cómo lo va organizar, que materiales va utilizar, que juegos va a realizar. A travez de esta actividad se le permitirá al menor expresar sus emociones, creatividad, imaginacion, aventuras, dando paso a que desarrolle su autonomía e independencia.	NO
IAN SANTIAGO CORDOVA	Del 12 al 16 octubre del 2020	-Familia conformada por cuatro integrantes entre ellos mama, hermano y padrastro, el cual la madre menciona que el padrastro es quien responde por los gastos de la familia -Su actividad económica de la familia oficios varios	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre	La familia incentiva y motivara al niño a realizar un video, carta en donde se presente dando a conocer sus habilidades, capacidades y cuáles son sus expectativas durante su etapa escolar. Como también para fortalecer sus capacidades y habilidades la madre en casa realizara actividades como recortar, rellenar, enrollar papeles con el fin que el menor vaya desarrollando la motricidad fina por medio de esta actividad	La madre de familia manifiesta que, al momento de realizar la presentación, al niño le surgió dudas sobre para quien era el cartel.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio espacio!** El infante con orientación de familia, construirá su propio espacio, en donde el niño sea quien decide de cómo lo va organizar, que materiales va utilizar, que juegos va a realizar. A travez de esta actividad se le permitirá al menor expresar sus emociones, creatividad, imaginación, aventuras, dando paso a que desarrolle su autonomía e independencia.	NO
SHARITH SOFIA ROSERO	Del 12 al 16 octubre del 2020	-Familia conformada por tres integrantes papa, mama y menor, -padre ausente por motivo de trabajo Su economía es compartida entre padre y madre -La madre es quien comparte y dedica mas tiempo con su hija.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre	La familia dispondrá en un recipiente fideos de figuras de argollas y lana con el fin que con la lana vayan insertando los fideos, una vez obtenidos, la familia le preguntara que quiere realizar con los fideos bien sea su nombre o un dibujo que les llame la atención, Cada hebra de lana o con fideos será plasmada en una hoja de bloc. Por medio de esta actividad se fortalece el desarrollo de sus habilidades y capacidades motoras, para cuando ingresen a la etapa escolar los niños no presenten dificultades en el desarrollo de sus actividades..	La madre de familia manifiesta que la niña participo y le llamo mucho la atención el momento de insertar ya que en anteriores ocasiones lo había intentado, pero la niña no logra realizar este proceso	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio espacio!** El infante con orientación de familia, construirá su propio espacio, en donde el niño sea quien decide de cómo lo va organizar, que materiales va utilizar, que juegos va a realizar. A travez de esta actividad se le permitirá al menor expresar sus emociones, creatividad, imaginación, aventuras, dando paso a que desarrolle su autonomía e independencia.	NO

MELISA GUTIERREZ PAEZ	Del 12 al 16 octubre del 2020	-Familia conformada por papa, mama, hermana. -Su economía de basa en la agricultura, ganadería -La madre y la hermana mayor es quien están pendiente del cuidado de la niña -Se caracterizan por tener mantener y trasmitir su costumbre paisa a la menor.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre	La familia dispondrá en un recipiente fideos de figuras de argollas y lana con el fin que con la lana vayan insertando los fideos, una vez obtenidos, la familia le preguntara que quiere realizar con los fideos bien sea su nombre o un dibujo que les llame la atención, Cada hebra de lana o con fideos será plasmada en una hoja de bloc. Por medio de esta actividad se fortalece el desarrollo de sus habilidades y capacidades motoras, para cuando ingresen a la etapa escolar los niños no presenten dificultades en el desarrollo de sus actividades..	La madre de familia manifiesta que la niña de manera independiente logra realizar la actividad de rellenar su nombre el cual su mama y hermana le explica el significado de su nombre, logrando así ella entender por qué ella lleva esa identidad	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio espacio!** El infante con orientación de familia, construirá su propio espacio, en donde el niño sea quien decide de cómo lo va organizar, que materiales va utilizar, que juegos va a realizar.Atravez de esta actividad se le permitirá al menor expresar sus emociones,creatividad,imaginacion,aventuras, dando paso a que desarrolle su autonomía e independencia.	NO
WILSON MANUEL ROSERO	Del 12 al 16 octubre del 2020	-Familia integrada por papa, mama, y hermano mayor de edad quien adelanta estudios profesionales. -Su economía se basa en la agricultura. -La madre se caracteriza por integrar a participar a su familia en las actividades del menor.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre	La familia dispondrá en un recipiente fideos de figuras de argollas y lana con el fin que con la lana vayan insertando los fideos, una vez obtenidos, la familia le preguntara que quiere realizar con los fideos bien sea su nombre o un dibujo que les llame la atención, Cada hebra de lana o con fideos será plasmada en una hoja de bloc. Por medio de esta actividad se fortalece el desarrollo de sus habilidades y capacidades motoras, para cuando ingresen a la etapa escolar los niños no presenten dificultades en el desarrollo de sus actividades..	La madre de familia comento que el niño realizo la actividad de manera independiente y autónoma el cual decidido por propia realizar el proceso de insertar y decorar su nombre.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio espacio!** El infante con orientación de familia, construirá su propio espacio, en donde el niño sea quien decide de cómo lo va organizar, que materiales va utilizar, que juegos va a realizar.Atravez de esta actividad se le permitirá al menor expresar sus emociones,creatividad,imaginacion,aventuras, dando paso a que desarrolle su autonomía e independencia.	NO
DAVID SANTIAGO ORDOÑEZ	Del 12 al 16 octubre del 2020	-Familia integrada por papa y mama - la madre del niño es menor de edad -Su actividad económica se basa en oficios del agro -La madre del niño se caracteriza por poco interés en la elaboración de la actividades	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre	La familia dispondrá en lugar al alcance del menor vasos plásticos, con el fin que el menor de manera independiente realice el proceso de ensamblar los vasos plásticos, en el cual la familia deje de manera independiente que el infante realice figuras como torres, pistas entre otras. Por medio de esta actividad se le permite fortalecer la autonomía e independencia. Logrando así que el niño cuando empiece su edad de transito armónico no se le dificulte su etapa escolar.	. La madre del menor manifiesta que el niño le llamo mucho la atención la actividad que se realizó ya que el niño en este momento se encuentra en su etapa de exploración y con los vasos intenta de manera independiente formar figuras	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio rincón!** El infante con orientación de sus padres crease un nicho o cueva de escondite para la construcción harán uso de sabanas, velos, hojas de plátano y del medio, terminado el nicho o cueva los padres le preguntaran a su hijo que nombre le colocarían a se lugar, y le preguntaran sobre el nombre que tiene el infante. Por medio de esta actividad se le permite al menor interactuar y desarrollar su identidad.	NO

NICOLAS ESTEBAN CASTILLO	Del 12 al 16 octubre del 2020	-Familia integrada por papa y mama -residen en el casco urbano. -Su economía es sustenta por el padre del menor, quien realiza labores de agro en zonas rurales. -el niño permanece y mantiene al cuidado de su madre tiempo completo.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre	La familia dispondrá en lugar al alcance del menor vasos plásticos, con el fin que el menor de manera independiente realice el proceso de ensamblar los vasos plásticos, en el cual la familia deje de manera independiente que el infante realice figuras como torres, pistas entre otras. Por medio de esta actividad se le permite fortalecer la autonomía e independencia. Logrando así que el niño cuando empiece su edad de transito armónico no se le dificulte su etapa escolar.	La madre de familia manifiesta que el niño al momento de formar las figuras lo realizo de manera solo, el cual rechazaba la ayuda de sus padres.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio rincón!** El infante con orientación de sus padres crease un nicho o cueva de escondite para la construcción harán uso de sabanas, velos, hojas de plátano y del medio, terminado el nicho o cueva los padres le preguntaran a su hijo que nombre le colocarían a se lugar, y le preguntaran sobre el nombre que tiene el infante. Por medio de esta actividad se le permite al menor interactuar y desarrollar su identidad.	NO
EDWARD SANTIAGO SALAZAR	Del 12 al 16 octubre del 2020	-Familia integrada por padre, madre, y hermano -residen en zona urbana - su economía se basa en la administración de su propio negocio de reparación de computadoras. - El cuidado del menor es de la madre. -Se caracteriza por tener hábitos de lectura en familia.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre	La familia dispondrá en lugar al alcance del menor vasos plásticos, con el fin que el menor de manera independiente realice el proceso de ensamblar los vasos plásticos, en el cual la familia deje de manera independiente que el infante realice figuras como torres, pistas entre otras. Por medio de esta actividad se le permite fortalecer la autonomía e independencia. Logrando así que el niño cuando empiece su edad de transito armónico no se le dificulte su etapa escolar.	La madre del menor manifiesta que con los vasos, el niño desarrollo el juego de meter objetos dentro los vasos y luego sacarlos, su madre manifiesta que con esta actividad el niño se mantuvo jugando por un tiempo largo, logrando cada vez más su independencia y autonomía	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio rincón!** El infante con orientación de sus padres crease un nicho o cueva de escondite para la construcción harán uso de sabanas, velos, hojas de plátano y del medio, terminado el nicho o cueva los padres le preguntaran a su hijo que nombre le colocarían a se lugar, y le preguntaran sobre el nombre que tiene el infante. Por medio de esta actividad se le permite al menor interactuar y desarrollar su identidad.	NO
SANTIAGO GONZALES SEPULVEDA	Del 12 al 16 octubre del 2020	-familia extensa que conviven con abuelos, tíos maternos -Madre soltera que tiene a cargo tres hijos -La madre se encarga de las labores domésticas de la familia	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre	La familia dispondrá en lugar al alcance del menor vasos plásticos, con el fin que el menor de manera independiente realice el proceso de ensamblar los vasos plásticos, en el cual la familia deje de manera independiente que el infante realice figuras como torres, pistas entre otras. Por medio de esta actividad se le permite fortalecer la autonomía e independencia. Logrando así que el niño cuando empiece su edad de transito armónico no se le dificulte su etapa escolar.	. La madre de familia manifiesta que al momento de realizar la actividad el niño se distrajo, ya que con los vasos los utilizo para llenar arena y luego formar figuras en la arena.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio rincón!** El infante con orientación de sus padres crease un nicho o cueva de escondite para la construcción harán uso de sabanas, velos, hojas de plátano y del medio, terminado el nicho o cueva los padres le preguntaran a su hijo que nombre le colocarían a se lugar, y le preguntaran sobre el nombre que tiene el infante. Por medio de esta actividad se le permite al menor interactuar y desarrollar su identidad.	NO

HELLEN ARIANA ROSERO	Del 12 al 16 octubre del 2020	-Familia integrada por papa y mama primer hija de la pareja. -El padre es el responsable de los gastos generados por la familia, quien se dedica a labores de agro -La madre es quien comparte el tiempo y cuidado de tiempo completo. -se caracteriza por ser una familia amorosa, creativa y responsable con los cuidados de su hija.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre	La madre del menor realiza junto con su bebe el juego llamado el espejo, este consiste en colocar el espejo frente de los dos, la madre realizara y motivara al bebe a realizar algunas acciones como mover la cabeza, cerrar los ojos, abrir la boca entre otras. Por medio de esta actividad se le permite al infante sus capacidades y relación con los demás permitiéndole desarrollar su identidad y independencia	La madre de la menor manifiesta que la niña al momento de observar los gestos que así su madre, la bebe respondía con balbuceo y movimientos de manos y pies.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡en un rinconcito!** La familia construirá en un espacio seguro, un rinconcito para su bebe, en el cual lo decoraran de diversos colores de telas, luces y sonidos. Por medio de esta actividad se estimulará lo visual y auditivo por medio de los contrastes de colores y sonidos.	NO
MARIA ALEJANDRA ORDOÑEZ	Del 12 al 16 octubre del 2020	-familia integrada por padres adultos, y es la última hija de la familia -Se dedican a labores de agro y ganadería - su creencia religiosa es cristiana - la madre es la encargada de cuidar a su hija de tiempo completo.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre	La madre del menor realiza junto con su bebe el juego llamado el espejo, este consiste en colocar el espejo frente de los dos, la madre realizara y motivara al bebe a realizar algunas acciones como mover la cabeza, cerrar los ojos, abrir la boca entre otras. Por medio de esta actividad se le permite al infante sus capacidades y relación con los demás permitiéndole desarrollar su identidad y independencia	La madre de la menor comenta que al momento de observar las acciones que se realizan frente al espejo, la niña imita algunas de ellas como cerrar los ojos, hacer palmas y las que no las puede realizar la niña las observa de manera atenta.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡en un rinconcito!** La familia construirá en un espacio seguro, un rinconcito para su bebe, en el cual lo decoraran de diversos colores de telas, luces y sonidos. Por medio de esta actividad se estimulará lo visual y auditivo por medio de los contrastes de colores y sonidos.	NO
EYDAN ORIEL MORA	Del 12 al 16 octubre del 2020	-Familia integrada por abuelo, tíos maternos y hermano -madre soltera, quien presenta una discapacidad en su pierna, y esto hace que ella se dedique a las labores de la casa. - Recibe el apoyo de su familia materna en lo económico y los demás-	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre	La familia dispondrá en lugar al alcance del menor vasos plásticos, con el fin que el menor de manera independiente realice el proceso de ensamblar los vasos plásticos, en el cual la familia deje de manera independiente que el infante realice figuras como torres, pistas entre otras. Por medio de esta actividad se le permite fortalecer la autonomía e independencia. Logrando así que el niño cuando empiece su edad de transito armónico no se le dificulte su etapa escolar.	. La madre del menor manifiesta que lo oriento para que el niño construya una torre con los vasos, el cual ella como madre pinta los vasos de los colores primarios, para que el niño de esta manera los asocie.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio rincón!** El infante con orientación de sus padres crease un nicho o cueva de escondite para la construcción harán uso de sabanas, velos, hojas de plátano y del medio, terminado el nicho o cueva los padres le preguntaran a su hijo que nombre le colocarían a se lugar, y le preguntaran sobre el nombre que tiene el infante. Por medio de esta actividad se le permite al menor interactuar y desarrollar su identidad.	NO

EIMY VALENTINA ÑAÑEZ	Del 12 al 16 octubre del 2020	-Familia integrada por padre y madre. -el padre es quien asume los gastos de la familia, la labor a que se dedica el padre es la litografía -residen en caso urbano. -Familia comprometida con los cuidados necesarios que su hija necesita.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre	La familia dispondrá en lugar al alcance del menor vaso plástico, con el fin que el menor de manera independiente realice el proceso de ensamblar los vasos plásticos, en el cual la familia deje de manera independiente que el infante realice figuras como torres, pistas entre otras. Por medio de esta actividad se le permite fortalecer la autonomía e independencia. Logrando así que el niño cuando empiece su edad de transito armónico no se le dificulte su etapa escolar.	. La madre de la menor manifiesta que a la niña se le dificulto formar figuras con los vasos, por tal motivo los padres orientaron y ayudaron en esta actividad a su hija.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio rincón!** El infante con orientación de sus padres crease un nicho o cueva de escondite para la construcción harán uso de sabanas, velos, hojas de plátano y del medio, terminado el nicho o cueva los padres le preguntaran a su hijo que nombre le colocarían a se lugar, y le preguntaran sobre el nombre que tiene el infante. Por medio de esta actividad se le permite al menor interactuar y desarrollar su identidad.	NO
JHOFFRET DAVID YELA	Del 12 al 16 octubre del 2020	-familia nuclear, es primer hijo de la pareja su padre se dedica a labores de agro y -la madre cumple con las responsabilidades y el cuidado de sus dos hijos -Ambos padres se caracterizan por ser responsables, creativos	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre	La familia dispondrá en lugar al alcance del menor vaso plástico, con el fin que el menor de manera independiente realice el proceso de ensamblar los vasos plásticos, en el cual la familia deje de manera independiente que el infante realice figuras como torres, pistas entre otras. Por medio de esta actividad se le permite fortalecer la autonomía e independencia. Logrando así que el niño cuando empiece su edad de transito armónico no se le dificulte su etapa escolar.	La mama del menor manifiesta que al momento del insertar los fideos el niño le llamo la atención, ya que los padres habían dispuesto fideos de varios colores para así el niño identifique los colores, esto lo realizo con orientación de sus padres.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio rincón!** El infante con orientación de sus padres crease un nicho o cueva de escondite para la construcción harán uso de sabanas, velos, hojas de plátano y del medio, terminado el nicho o cueva los padres le preguntaran a su hijo que nombre le colocarían a se lugar, y le preguntaran sobre el nombre que tiene el infante. Por medio de esta actividad se le permite al menor interactuar y desarrollar su identidad.	NO

EIMY CHARLOTTE PATIÑO	Del 12 al 16 octubre del 2020	-familia nuclear conformada. - madre menor de edad y padre mayor de edad. - primera hija de la pareja, en este momento -la familia residen en Puerto Asís por motivo de trabajo del padre de la menor el padre. - la madre y el padre comparten el cuidado de su hija.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre	La familia dispondrá en lugar al alcance del menor vasos plásticos, con el fin que el menor de manera independiente realice el proceso de ensamblar los vasos plásticos, en el cual la familia deje de manera independiente que el infante realice figuras como torres, pistas entre otras. Por medio de esta actividad se le permite fortalecer la autonomía e independencia. Logrando así que el niño cuando empiece su edad de transito armónico no se le dificulte su etapa escolar.	La madre de la menor manifiesta que la niña imita las acciones que su madre realiza y que al momento de mirarse en el espejo le causa curiosidad y empieza a tomar la imagen sobre el espejo.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio rincón!** El infante con orientación de sus padres crease un nicho o cueva de escondite para la construcción harán uso de sabanas, velos, hojas de plátano y del medio, terminado el nicho o cueva los padres le preguntaran a su hijo que nombre le colocarían a se lugar, y le preguntaran sobre el nombre que tiene el infante. Por medio de esta actividad se le permite al menor interactuar y desarrollar su identidad.	NO
KATHERINE DANIELA YELA MOEA	Del 12 al 16 octubre del 2020	-familia nuclear, segunda hija de la pareja. -esta familia se caracteriza por cumplir con las actividades de manera creativa. -su padre es quien se dedica a labores de agro y cumple con las responsabilidades de su hogar.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre	La madre del menor realiza junto con su bebe el juego llamado el espejo, este consiste en colocar el espejo frente de los dos, la madre realizara y motivara al bebe a realizar algunas acciones como mover la cabeza, cerrar los ojos, abrir la boca entre otras. Por medio de esta actividad se le permite al infante sus capacidades y relación con los demás permitiéndole desarrollar su identidad y independencia	La madre de la menor manifiesta que la niña aun no logra realizar algunas acciones por su edad, más sin embargo la niña sonríe y mueve manos y brazos ante los estímulos que recibe de sus padres y hermano.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡en un rinconcito!** La familia construirá en un espacio seguro, un rinconcito para su bebe, en el cual lo decoraran de diversos colores de telas, luces y sonidos. Por medio de esta actividad se estimulará lo visual y auditivo por medio de los contrastes de colores y sonidos.	NO
IAN YOEL MORA	Del 12 al 16 octubre del 2020	-familia nuclear conformada por sus dos padres. - primer hijo de la pareja -el padre se dedica a labores de agro para obtener recursos económicos para su familia. - la madre es responsable y paciente que orienta a su hijo en las actividades a realizar.	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre	La familia dispondrá en lugar al alcance del menor vasos plásticos, con el fin que el menor de manera independiente realice el proceso de ensamblar los vasos plásticos, en el cual la familia deje de manera independiente que el infante realice figuras como torres, pistas entre otras. Por medio de esta actividad se le permite fortalecer la autonomía e independencia. Logrando así que el niño cuando empiece su edad de transito armónico no se le dificulte su etapa escolar.	La madre del menor manifiesta que el niño al inicio se le presento la dificultad de formar una torre de vasos esto lo conllevo a que el niño se enojara, su madre lo oriento y le ayudo a formar dicha torre, el cual el niño logre vencer este obstáculo.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio rincón!** El infante con orientación de sus padres crease un nicho o cueva de escondite para la construcción harán uso de sabanas, velos, hojas de plátano y del medio, terminado el nicho o cueva los padres le preguntaran a su hijo que nombre le colocarían a se lugar, y le preguntaran sobre el nombre que tiene el infante. Por medio de esta actividad se le permite al menor interactuar y desarrollar su identidad.	NO

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

MICHELL SALOME GUEVARA	Del 12 al 16 octubre del 2020	**-**familia Integrada por papa, mama que se dedican a labores de agro los dos padres. - la Niña en ocasiones queda al Cuidado de su abuela materna. -la Madre se caracteriza por ser tímida	**TRANSITO ARMONICO Practica 11:** Acompañar la construcción de identidad.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre	La familia dispondrá en un recipiente fideos de figuras de argollas y lana con el fin que con la lana vayan insertando los fideos, una vez obtenidos, la familia le preguntara que quiere realizar con los fideos bien sea su nombre o un dibujo que les llame la atención, Cada hebra de lana o con fideos será plasmada en una hoja de bloc. Por medio de esta actividad se fortalece el desarrollo de sus habilidades y capacidades motoras, para cuando ingresen a la etapa escolar los niños no presenten dificultades en el desarrollo de sus actividades..	La abuela de la menor manifiesta que esta actividad le llamo mucho la atencion y fue de su agrado , ya que la niño realizo diversas figuras con los fideos, como tambien por parte de la Familia le dieron ha conocer el significado de su hombre.	**Creemos espacios para la exploración, el juego, y la creación en el hogar.** **¡crear mi propio espacio!** El infante con orientación de familia, construirá su propio espacio, en donde el niño sea quien decide de cómo lo va organizar, que materiales va utilizar, que juegos va a realizar.Atravez de esta actividad se le permitirá al menor expresser sus emociones,creatividad,imaginacion,aventuras, dando paso a que desarrolle su autonomía e Independencia.	NO

OBSERVACIONES GENERALES: Mediante el acompañamiento telefonico se puede orientar y brindar la tematica de tránsito armónico asociada con la practica 11, esta tematica fue bien recibida por parte de las Madres el cual surgieron algunas inquietudes y preguntas frente a transito armónico, de esta manera se da respuesta a sus inquietudes, en el Desarrollo de las actividades se evidencia participacion tanto de los infantes y sus padres.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: INGRID RUALES

SERVICIO DE ATENCION: DIMF **UNIDADES DE ATENCION: DELFINES**

INTENCIONALIDAD: A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores tengan herramientas en cuanto al cuidado y crianza de los niños y niñas en el hogar.

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Planeación de las experiencias	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
ANDREA YUDITH DE LA CRUZ MACIAS	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	- Niña de 2 años de edad, Familia compuesta por mamá, papá y dos hijas Ya trata de comer sola, de vestirse sola aunque se coloque la ropa alreves en ocasiones	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	- Carta para mi hijo (a) La familia en una hoja de block o material que tengan disponible en casa, van a dibujar a su hijo o hija en el centro del papel o pegar una fotografía, y a los lados le van a escribir cualidades, habilidades, fortalezas, todo lo que sientan por el infante. Cuando la tengan lista van a escoger un espacio cómodo y se la van a mostrar a l niño o niña y se la leerán acompañado palabras y gestos bonitos.	La madre durante la llamada manifiesta que siempre le nombra las cualidades a su hija, fortalezas y cosas en que debe mejorar.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	No
KEVIN SANTIAGO SANTACRUZ RODRIGUEZ	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	-niño de 1 año de edad vive en una familia compuesta por abuelos maternos, madre y un hijo. Ya camina sin ayuda, trata de comer solo aunque riegue la comida en su mayoría de veces, esta empezando la mamita el proceso de control de esfínteres, cuando quiere algo y no puede alcanzarlo pide ayuda.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	- Carta para mi hijo (a) La familia en una hoja de block o material que tengan disponible en casa, van a dibujar a su hijo o hija en el centro del papel o pegar una fotografía, y a los lados le van a escribir cualidades, habilidades, fortalezas, todo lo que sientan por el infante. Cuando la tengan lista van a escoger un espacio cómodo y se la van a mostrar a l niño o niña y se la leerán acompañado palabras y gestos bonitos.	No todo el tiempo le menciona las cualidades a su hijo, pero si lo hace de vez en cuando y al niño le gusta.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. “En un rinconcito” Espacio amplio y seguro para su bebe empleando tiras o luces de colores, llamativos, sonajeros para realizar juegos con sonidos.	No

ALISON CELESTE FAJARDO OVIEDO	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	-Niña de 4 meses de edad, familia compuesta por Padre, madre e hija. -Dependen económicamente del padre, que en ocasiones se desplaza a otras veredas a trabajar. -Responsabilidad de cuidado principalmente en la madre Cuando quiere algo o se siente incómodo lo expresa mediante el llanto.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-veo, veo La familia utilizando un espejo van hacer que el niño se mire en él y van a empezarle a describirlo, como es, a expresarle lo que siente por él, a cantarle alguna canción que él le guste y además a que todos los miembros del hogar se miren con él en el espejo y digan quienes son: el papa, la hermana, la abuela, en fin los que estén en el momento en la casa.	Le gusta que la mimen, que le hablen bonito y que la consientan	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. “En un rinconcito” Espacio amplio y seguro para su bebe empleando tiras o luces de colores, llamativos, sonajeros para realizar juegos con sonidos.	No
JHOINER ANDRES RUALES HERNANDEZ	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	-familia compuesta por Padre, madre y 4 hijos. -Responsabilidad de cuidado principalmente en la madre, pero sus hijas le ayudan en ocasiones. Cuando quiere algo o se siente incómodo lo expresa mediante el llanto. Cuando le agrada algo sonríe y mueve sus manos, piernas y hace balbuceos.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-veo, veo La familia utilizando un espejo van hacer que el niño se mire en él y van a empezarle a describirlo, como es, a expresarle lo que siente por él, a cantarle alguna canción que él le guste y además a que todos los miembros del hogar se miren con él en el espejo y digan quienes son: el papa, la hermana, la abuela, en fin los que estén en el momento en la casa.	Le gusta que lo consientan, que lo hagan sentir importante, que le hablen con cariño y caricias.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. “En un rinconcito” Espacio amplio y seguro para su bebe empleando tiras o luces de colores, llamativos, sonajeros para realizar juegos con sonidos.	No
JOHAN DAVID CHACUA MELLIZO	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	-Niño de 1 año de edad vive en una Familia nuclear, compuesta por padre, madre y 3 hijos -Todos colaboran al cuidado del niño, ya que la madre le ayuda al padre en las labores del campo Ya camina sin ayuda, quiere comer solo, hacer cosas solo sin la ayuda de nadie, cuando quiere algo se da sus modos de alcanzarlo y si no puede pide ayuda llevando de la mano hasta el lugar donde esta el objeto que quiere	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	- Carta para mi hijo (a) La familia en una hoja de block o material que tengan disponible en casa, van a dibujar a su hijo o hija en el centro del papel o pegar una fotografía, y a los lados le van a escribir cualidades, habilidades, fortalezas, todo lo que sientan por el infante. Cuando la tengan lista van a escoger un espacio cómodo y se la van a mostrar a l niño o niña y se la leerán acompañado palabras y gestos bonitos.	La madre comenta que el niño es muy consentido y muy querido por todos en la casa y eso a él le gusta, y el responde también con caricias y balbuceos.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. “En un rinconcito” Espacio amplio y seguro para su bebe empleando tiras o luces de colores, llamativos, sonajeros para realizar juegos con sonidos.	No

JOHAN SANTIAGO FERNANDEZ VELASQUEZ	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	-niño de 1 año de edad vive en una familia compuesta por padre, madre, abuela materna, abuela paterna, hijo y una familia de 3 personas que están viviendo con ellos por el momento. El niño se queda al cuidado de la abuela materna, o en ocasiones le pagan a una allegada para que lo cuide, ya que la madre y el padre se van a trabajar. Trata de comer solo, están iniciando el proceso de control de esfínteres, a veces recoge sus juguetes y trata de vestirse solito.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	- Carta para mi hijo (a) La familia en una hoja de block o material que tengan disponible en casa, van a dibujar a su hijo o hija en el centro del papel o pegar una fotografía, y a los lados le van a escribir cualidades, habilidades, fortalezas, todo lo que sientan por el infante. Cuando la tengan lista van a escoger un espacio cómodo y se la van a mostrar a l niño o niña y se la leerán acompañado palabras y gestos bonitos.	Es muy consentido por las abuelas y el papa, le gusta que le digan palabras bonitas y lo abrasen.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. “En un rinconcito” Espacio amplio y seguro para su bebe empleando tiras o luces de colores, llamativos, sonajeros para realizar juegos con sonidos.	No
KAROL MELISA GUTIERREZ IMBACHI	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Niña de año de edad, familia nuclear, padre, madre y 3 hijos, el padre trabaja para su manutención y la madre cuida de sus hijos y se encarga de hogar. ya camina más sin apoyo, le gusta que la acompañen siempre, no le gusta estar sola, cundo quiere algo llama a la persona para que le ayude.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	- Carta para mi hijo (a) La familia en una hoja de block o material que tengan disponible en casa, van a dibujar a su hijo o hija en el centro del papel o pegar una fotografía, y a los lados le van a escribir cualidades, habilidades, fortalezas, todo lo que sientan por el infante. Cuando la tengan lista van a escoger un espacio cómodo y se la van a mostrar a l niño o niña y se la leerán acompañado palabras y gestos bonitos.	No todos los días pero si le dice a la niña sus cualidades, más se lo expresa con gestos y caricias.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. “En un rinconcito” Espacio amplio y seguro para su bebe empleando tiras o luces de colores, llamativos, sonajeros para realizar juegos con sonidos.	No
DEINER JHOAN TAIMBUD LOPEZ	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	-Niño de 3 años de edad, vive con sus padres y hermano, comparten el cuidado del niño y las actividades de labores de campo, el niño acompaña a sus padres cuando se van a trabajar. Come solo, se viste solo, se baña solo, arregla sus juguetes, escoge lo que quiere ponerse en el dia, o que quiere jugar.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-Como soy Utilizando un espejo la familia motiva al niño a que se observe en él y empiece a describirse, además la familia también describirá las cualidades, fortalezas y todo lo que siente por su hijo o hija.	Le gusta al niño que lo consientan, que le expresen todo lo que sienten por él, con palabras bonitas, gestos y caricias, y el responde con las mismas demostraciones.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	No

ADRIANA LISBETH ROMO ALVAREZ	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Niña de 1 año y medio de edad, vive con sus padres y hermana, la madre se encarga principalmente del cuidado de sus hijas y de la casa, ya que el padre trabaja en la finca de ellos o en las aledañas. Están en el proceso de control de esfínteres, ya come sola, trata de vestirse sola, cepillarse sola, y de hacer otras actividades que la mamita le está enseñando como organizar sus juguetes cada vez que los saque, llevar la ropa sucia a la cesta de ropa sucia.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	- Carta para mi hijo (a) La familia en una hoja de block o material que tengan disponible en casa, van a dibujar a su hijo o hija en el centro del papel o pegar una fotografía, y a los lados le van a escribir cualidades, habilidades, fortalezas, todo lo que sientan por el infante. Cuando la tengan lista van a escoger un espacio cómodo y se la van a mostrar a l niño o niña y se la leerán acompañado palabras y gestos bonitos.	La madre comenta que si lo hace a cada rato decirle a la niña lo muy importante que es ella en la familia, sus cualidades y todo lo que todos los de la casa sienten por ella.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	NO
BRIANNA ISABELA FAJARDO PEREZ	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Nina de 4 años de edad, vive en una familia extensa, nina en buenas condiciones de salud según comenta su madre. la madre de la menor manifiesta que la niña no logra realizar actividades de manera independiente ni autónoma como alimentarse, lo del aseo, no camina pero si mueve brazos y piernas, control de esfínteres, se comunica a través del llanto cuando quiere algo, manifiesta emociones de rabia y felicidad, en las actividades que ella logra realizar de manera independiente ha corto plazo es coger el tetero y en lo social le gusta dar rodeada con demás niños, reconoce las voces de sus parientes, le agrada que la feliciten y le hagan cosquillas. La niña tiene diagnóstico: RETRAZO EN EL NEURODESARROLLO Y PARALISIS CELEBRAL DISCINETICA, este diagnóstico es emitido por el profesional de salud.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en el desarrollo de su autonomía y construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-Se establece un dialogo participativo con la madre donde se le pregunta cuales son esas actividades de estimulación que realiza con su hija en su día a día, de igual manera se le recuerda a la madre la importancia de seguir realizando estas actividades para potencializar en el infante sus habilidades y fortalecer sus capacidades motrices, además se le comparte otras actividades que ella puede realizar con su hija en casa y en familia. Ej. Utilizando una pelota u objeto redondo, la madre acompaña y ayuda a su hija a sostenerlo en su mano por cierto tiempo que será progresivo.	La madre comenta que a la niña le guata que la mimen, consientan, le hablen con amor, cariño, y las demostraciones de afecto, eso la hace sentir bien y le agrada. Además comenta que todos los integrantes de la casa consienten a la niña y ellos dicen “ Brianna es la princesa de la casa”.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho) empleando cobijas, o cojines como base del suelo para facilitar una postura cómoda para la niña.	NO

OBSERVACIONES GENERALES

Durante el acompañamiento realizado en esta semana se pudo evidenciar que hay familias que si acostumbran a decir esas cualidades, habilidades, sentimientos, hacia las personas que viven en el hogar especialmente con los niños y niñas, lo cual fortalecen los vínculos familiares ya que expresan lo que sienten por el otro mediante palabras bonitas y demostraciones de afecto y cariño, lo cual los hace sentir importantes y les agrada a todos.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: INGRID RUALES

SERVICIO DE ATENCION: DIMF **UNIDADES DE ATENCION: NUBE LUZ**

INTENCIONALIDAD: A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores tengan herramientas en cuanto al cuidado y crianza de los niños y niñas en el hogar.

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Planeación de las experiencias	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
EILYN ALEJANDRA SUAREZ ROSERO	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Niña de 5 años de edad, vive con sus padres y hermanos. Ya es más independiente en cuanto al aseo personal de ella, es organizada con sus cosas y le gusta que la acompañen a jugar.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-Se motiva a la familia para que acompañe al infante a realizar un video (foto con un cartel) donde ellos se presenten, que les gusta hacer y saluden a su profesor (a) al que sería del grado preescolar.	La madre comenta que la niña está emocionada y contenta porque se va ir a la escuela y que allí va a conocer nuevos amigos y a estar con sus amiguitos y a su nueva profesora.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	No
ERICK JOHAN RUALES LAGOS	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Niño de 3 años de edad, familia de 3, vive con sus padres. Comparte más tiempo con la mama durante el día, en la tarde el papa es quien lo acompaña a jugar, come solo, se trata de vestir solo, ya realiza mas cosas sin la ayuda de un adulto.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-Como soy Utilizando un espejo la familia motiva al niño a que se observe en él y empiece a describirse, además la familia también describirá las cualidades, fortalezas y todo lo que siente por su hijo o hija.	La madre comenta que no ha realizado la actividad del espejo pero que todos los días le expresa a su hijo lo muy importante que es para sus padres y le expresan todo su amor.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	No

SARA VALENTINA CUELTAN PILLIMUE	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Niña de 3 años de edad, vive solo con su madre y dos hermanos. En algunas cosas las realiza sola como comer sola, vestirse, arreglar sus juguetes en otras pide ayuda a si no las pueda realizar	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-Como soy Utilizando un espejo la familia motiva al niño a que se observe en él y empiece a describirse, además la familia también describirá las cualidades, fortalezas y todo lo que siente por su hijo o hija.	Le gusta verse al espejo y observarse como es, como son sus ojos, su carita, etc, además la mama comenta que si le expresa a sus hijos todo el amor que siente por ellos, mediante palabras bonitas, gestos y caricias.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	No
IAN MATHIAS SILVA ANDRADE	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Niño de 2 años de edad, vive con sus padres y su tía. Cuando quiere come solo, se trata de vestir solo aunque a veces se ponga alreves las prendas, ayuda a recoger su juguetes, le gusta que lo mimen y lo consientan todos en la casa.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-Como soy Utilizando un espejo la familia motiva al niño a que se observe en él y empiece a describirse, además la familia también describirá las cualidades, fortalezas y todo lo que siente por su hijo o hija.	La madre manifiesta que siempre, a cada momento instante le menciona al niño sus cualidades, fortalezas y las cosas en que debe cambiar.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	No
EVER GERIKO MOSQUERA DELGADO	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Niño de 5 años de edad, vive con sus padres y hermanos, viven en la vereda loro 9. Comparte más con sus hermanos, le gusta jugar con la bicicleta, es muy social y amiguero, inventa juegos y pone a jugar a todos. Se viste solo, come solo, ayuda a arreglar su cama y juguetes.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-Se motiva a la familia para que acompañe al infante a realizar un video (foto con un cartel) donde ellos se presenten, que les gusta hacer y saluden a su profesor (a) al que sería del grado preescolar.	Según su madre el niño está feliz porque ya lo matricularon al grado preescolar y que va a conocer a su nueva profesora y a tener nuevos amigos.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	No

DAVINSON ESTEBAN CORDOBA ESPAÑA	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Niño de 4 años de edad, familia de 4, padre, madre y hermano. Le gustan mucho los juegos imaginarios y pone a jugar a sus padres, montar en bicicleta y salir a caminar. Come solo, se viste solo, se cepilla solo, le gusta que le preparen comidas que a el le gusta.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-Como soy Utilizando un espejo la familia motiva al niño a que se observe en él y empiece a describirse, además la familia también describirá las cualidades, fortalezas y todo lo que siente por su hijo o hija.	Le gusta que lo consientan y le digan palabras bonitas, eso lo hace sentir bien, además que lo acaricien y lo hagan sentir que es muy importante en la casa.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	No
SANTIAGO BAOZ GONZALEZ	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Niño de 4 años de edad, vive solo con su madre y hermano. Juega más con su hermano, inventa juegos de carreras, carros, le gusta que su mama los lleve al rio, y los lleve a la finca cuando ella va a trabajar.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-Se motiva a la familia para que acompañe al infante a realizar un video (foto con un cartel) donde ellos se presenten, que les gusta hacer y saluden a su profesor (a) al que sería del grado preescolar.	La madre comenta que el niño si está entusiasmado el saber que el año que viene se va a la escuela, que va a conocer nuevos amigos y que va a prender nuevas cosas con la maestra.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	No
TIFFANY YURAYMA PATIÑO MUÑOZ	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Niña de 4 años de edad, vive con sus padres y hermana. Es una niña muy activa, social, amiguera, le gusta cantar, inventar cuentos, ayudarle a su mama en la casa como lavar la losa, arreglar su cama, lavar su ropa interior, arreglar sus juguetes.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-Se motiva a la familia para que acompañe al infante a realizar un video (foto con un cartel) donde ellos se presenten, que les gusta hacer y saluden a su profesor (a) al que sería del grado preescolar.	Según su madre la niña está a qué horas se va a la escuela, que quiere ir a aprender, a jugar con sus amigos y nuevos compañeros y conocer a su profesora.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	No

EMILY TATIANA PORTILLA QUIGUANAS	DEL 12 DE OCTUBRE AL 16 de OCTUBRE 2020	Niñas de 3 años de edad, vive con sus padres y hermana, desde que inicio la cuarentena se encuentran viviendo en tierra linda. Comparte y juega con su madre y hermana durante el día, cuando llega el papa juega con él, lo pone a que le cante canciones, etc es muy avispada, habla mucho, le gusta disfrazarse y jugar con los recursos del medio.	TRANSITO ARMONICO Práctica 11: Acompañar la construcción de identidad.	11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	-Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad, de esta manera generar bases que le permitan al infante enfrentarse a sus etapas de transición de manera adecuada a través de su propio reconocimiento.	-Como soy Utilizando un espejo la familia motiva al niño a que se observe en él y empiece a describirse, además la familia también describirá las cualidades, fortalezas y todo lo que siente por su hijo o hija.	Mirarse al espejo es una de las actividades que le gusta a la niña hacer, según comenta su madre, ya que le gusta ver como es, como le queda las cosas que se pone, tratar de peinarse sola, y jugar viéndose hacer muecas y gestos.	Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación en el hogar. Creando mi propio rincón (nicho, como si fuese una cueva o escondite), utilizando velos, telas, sabanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, entre otros), además en una caja incorporaran elementos como lupas, botellas plásticas, tubos de roro de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	no

OBSERVACIONES GENERALES

Esta semana fue muy provechosa, ya que se evidencio en las familias la buena disponibilidad y participación en las llamadas realizas a cada una de ellas, además se contó con un compartir de experiencias por parte de las familias e interactuar con algunos niños y niñas, donde nos contaban de su diario vivir. Además se apreció la buena voluntad de las familias y el agrado por las actividades programadas durante la semana.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO:

SERVICIO DE ATENCION: **UNIDADES DE ATENCION:**

INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promuevan en sus casas el viaje en busca del tesoro haciendo de casa un lugar seguro y agradable.*

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Planeación de las experiencias	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
YEINER SAMUEL ROSERO CHINGUA	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niño de 4 años vive con su familia en la finca, es sobre protegido por ser el menor, por la distancia que hay entre la escuela y la casa no lo mandan a estudiar hasta que tenga 6 años.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento “MI PRIMER DIA DE COLEGIO” se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento “ MI PRIMER DIA DE COLEGIO” disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: “Crear mi propio rincón”** Los niños y niñas deben participar en todas las decisiones y negociaciones sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del lugar hasta su elaboración, para que jueguen, exploren y recreen aventuras de forma segura.	No

						gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
L**EIDI YULIANA SANTANDER ROSERO**	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niña de 3 años, vive con sus abuelos maternos, en la vereda Maraveles y tiene un hermanito menor.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: "Crear mi propio rincón"** Los niños y niñas deben participar en todas las decisiones y negociaciones sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del lugar hasta su elaboración, para jueguen, exploren y recreen aventuras de forma segura.	No

						generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
JESUS AIZAMA MUÑOZ	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Vive en una familia conformada por 7 miembros, niño de 4 años, son una familia unida, trabajadora y dan un buen trato al niño.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: "Crear mi propio rincón"** Los niños y niñas deben participar en todas las decisiones y negociaciones sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del lugar hasta su elaboración, para jueguen, exploren y recreen aventuras de	No

				niños.		cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.		forma segura.	
DEIRON JAMIR RENGIFO	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Es un niño que vive en la familia y lo cuida la abuela porque sus padres trabajan durante la semana, tiene 2 años	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad.	A través de la lectura del cuento “MI PRIMER DIA DE COLEGIO” se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento “ MI PRIMER DIA DE COLEGIO” disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el	No

				11.3. La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.		comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.		bebé	
JUAN DAVID MARTINEZ MUÑOZ	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niño de 3 años, vive con la familia materna y es único nieto y único hijo de la pareja, es supremamente consentido.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera	**Exploración: "Crear mi propio rincón"** Los niños y niñas deben participar en todas las decisiones y negociaciones sobre la	No

			rutinas y las decisiones del hogar.	conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	incluir a los niños a la educación formal.	los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.	adecuada.	construcción de su propio rincón, desde la selección del lugar hasta su elaboración, para jueguen, exploren y recreen aventuras de forma segura.	
SERGIO FERNANDO GARCIA	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Familia de 3 personas, viven en el pueblo, son una familia vulnerable, tiene 3 años.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la	A través de la lectura del cuento “MI PRIMER DIA DE COLEGIO” se realizara un	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento “ MI PRIMER DIA	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información	**Exploración: “Crear mi propio rincón”** Los niños y niñas deben participar en	No

			identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.	adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	todas las decisiones y negociaciones sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del lugar hasta su elaboración, para jueguen, exploren y recreen aventuras de forma segura.	

WILIAM SANTIAGO SANTANDER ROSERO	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niño de 1 año, vive en Maraveles en casa de los abuelos.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

						familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
ANA ISABELL MUÑOZ	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niña de 1 año y 7 meses, vive con los padres en la vereda Maraveles.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

						clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
EMILI XIOMARA RUALES ERAZO	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Vive con los abuelos paternos, la familia la quiere mucho por ser la más pequeña, tiene 3 años.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: "Crear mi propio rincón"** Los niños y niñas deben participar en todas las decisiones y negociaciones sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del lugar hasta su elaboración, para jueguen, exploren y recreen aventuras de forma segura.	No

						escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
OSCAR GUERRERO PIZA	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niño de 2 años, viven en la casa paterna, la madre está esperando nuevo bebé.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento “MI PRIMER DIA DE COLEGIO” se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento “ MI PRIMER DIA DE COLEGIO” disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

						(según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
IAN CAMILO CHALACAN LOPEZ	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niño de 2 años, viven con sus abuelos y su madre en la misma casa, lo quieren mucho.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento “MI PRIMER DIA DE COLEGIO” se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento “ MI PRIMER DIA DE COLEGIO” disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

						dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
DARLI YULIANA GETIAL CHALACAN	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niña de 3 años, vive con sus padres, es una familia organizada que se quiere y que se apoya.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: "Crear mi propio rincón"** Los niños y niñas deben participar en todas las decisiones y negociaciones sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del lugar hasta su elaboración, para jueguen, exploren y recreen aventuras de forma segura.	No

						primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
ASLY YISEL CABRERA LOPEZ	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niña de 1 año y 7 meses vive con los abuelos y la mamá en una vereda vía al paraíso.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

				conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.		cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
ANGELA CELENA SOLANO	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Vive vía al paraíso con los abuelos paternos y sus padres, la niña tiene de 2 años	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones	A través de la lectura del cuento “MI PRIMER DIA DE COLEGIO” se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento “ MI PRIMER DIA DE COLEGIO” disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de	No

			decisiones del hogar.	que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	a la educación formal.	cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.		sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	
SARA SOFIA NARAVEZ CARDENAS	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niña de 2 años, vive con sus padres en el tigre.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la	A través de la lectura del cuento “MI PRIMER DIA DE COLEGIO” se realizara un proceso de	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento “ MI PRIMER DIA DE COLEGIO”	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante	No

			promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.	transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	

JOSETH DANIEL ORTEGA ROSERO	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niño de 8 meses, vive con sus padres en el tigre, la familia es muy unida.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

						familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
. MATEO MARTINEZ GAVIRIA	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niño de 5 meses, vive con sus padres y su hermanita, son una familia unida.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

						clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
ANGEL LUCIANO GUERRA	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niño de 4 meses, es de descendencia venezolana, con problemas económicos.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

						escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
EIMI ALEJANDRA VILLADA	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niña de 1 año, vive con sus padres en el tigre, con mucho amor en la familia.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento “MI PRIMER DIA DE COLEGIO” se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento “ MI PRIMER DIA DE COLEGIO” disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

						(según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
HAILEN MICHELL GAVIRIA	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niña de 1 año, vive en el tigre con los padres y la quieren mucho, son muy atentos y juicioso con la niña.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento “MI PRIMER DIA DE COLEGIO” se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento “ MI PRIMER DIA DE COLEGIO” disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

						dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
LIA YARELY BELTRAN GUERRERO	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niña de 3 meses, vive con su madre en el tigre.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	A través de la lectura del cuento "MI PRIMER DIA DE COLEGIO" se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento " MI PRIMER DIA DE COLEGIO" disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

						primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
EITHAN GAEL GUERRERO	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Niño de 4 meses, vive en el tigre con sus padres.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia	A través de la lectura del cuento “MI PRIMER DIA DE COLEGIO” se realizara un proceso de sensibilización a las familias sobre la importancia de incluir a los niños a la educación formal.	Para esta actividad se compartirá la lectura del cuento “ MI PRIMER DIA DE COLEGIO” disponible en la Guiainfantil.com el cual busca que los niños se den cuenta que en ocasiones les cuesta comprender	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡En un rinconcito!** Empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos hacer un rinconcito agradable para el bebé	No

				conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.		cómo es el colegio y que es normal tener cierto temor el primer día Después de la lectura se generara un dialogo donde el niño dirá que es lo que más les gusto del colegio (según lo leído en la lectura) que le gustaría que le enseñaran en la escuela, que ropa le gustaría ponerse en su primer día de clase, que cree que va a encontrar en la escuela, y así mismo las familias resolverán las dudas que el niño tenga.			
DIANA MARCELA CALPA CHALACAN	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Mujer gestante menor de edad, vivé con sus padres	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones	Identificar aquellos lugares donde las niñas y niños se sientan más cómodos y seguros para construir un nicho como si fuese una cueva o un escondite, este	Una vez construido el nicho, un miembro de la familia simulando un regalo que le ha llegado a la niña o al niño, incorporará en una caja, bolsa o	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡Siénteme consiénteme!** El nicho puede ser en un lugar de la casa o en el jardín, donde se sientan tranquilas y puedan comunicarse con	No

			decisiones del hogar.	que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	se puede construir con telas, velos, sábanas o materiales del contexto.	maleta objetos como lupa, botellas plásticas, tubos de rollos, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.		el bebé, escuchando música, cantando arrullos, entre otras actividades, puede utilizar libros, almohadas, espejo, música, etc.	
CAMILA FERNANDA VALLEJOS MARTINEZ	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Mujer gestante, vive en la vereda la raya con la madre y un hermano en la escuela porque no cuentan con vivienda.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del hogar.	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	Identificar aquellos lugares donde las niñas y niños se sientan más cómodos y seguros para construir un nicho como si fuese una cueva o un escondite, este se puede construir con telas, velos, sábanas o materiales del contexto.	Una vez construido el nicho, un miembro de la familia simulando un regalo que le ha llegado a la niña o al niño, incorporará en una caja, bolsa o maleta objetos como lupa, botellas plásticas, tubos de rollos, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡Siénteme consiénteme!** El nicho puede ser en un lugar de la casa o en el jardín, donde se sientan tranquilas y puedan comunicarse con el bebé, escuchando música, cantando arrullos, entre otras actividades, puede utilizar libros, almohadas, espejo, música, etc.	No
DEYANIRA ELISABETH YANDUN REALPE	Del de octubre 12 al 13 de octubre del 2020	Mujer gestante, vive en la hormiga en casa de la suegra.	**TRANSITO ARMONICO Práctica11:** Acompañar la construcción de la identidad promoviendo la participación de niñas y niños en las rutinas y las decisiones del	**11.1.** La familia identifica a la niña o niño por su nombre. **11.2.** La familia promueve la participación de la niña o el niño en las rutinas, rituales, celebraciones y conmemoraciones que caracterizan a	Identificar aquellos lugares donde las niñas y niños se sientan más cómodos y seguros para construir un nicho como si fuese una cueva o un escondite, este se puede	Una vez construido el nicho, un miembro de la familia simulando un regalo que le ha llegado a la niña o al niño, incorporará en una caja, bolsa o maleta objetos	Se obtuvieron muy buenos resultados, ya que se trasmitió información adecuada a los familiares sobre el transito armónico y la recibieron de manera adecuada.	**Exploración: ¡Siénteme consiénteme!** El nicho puede ser en un lugar de la casa o en el jardín, donde se sientan tranquilas y puedan comunicarse con el bebé,	No

			hogar.	su familia y comunidad. **11.3.** La familia conoce y valora los gustos e intereses de las niñas y los niños.	construir con telas, velos, sábanas o materiales del contexto.	como lupa, botellas plásticas, tubos de rollos, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.		escuchando música, cantando arrullos, entre otras actividades, puede utilizar libros, almohadas, espejo, música, etc.	

OBSERVACIONES GENERALES

_____
_____
_____
_____

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: JENNY MARILYN PARRA MOLINA

SERVICIO DE ATENCION: DIMF **UNIDADES DE ATENCION:** SUEÑOS DE ALGODON

INTENCIONALIDAD: Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar, y experimentar con la participación de los niños y las niñas.

Nombre del usuario	**Fecha del acompañamiento telefónico**	**Caracterización de la familia**	**Reconocimiento de prácticas a fortalecer**	**Identificación de las acciones orientadas a las practicas**	**Planeación de las experiencias**	**Vivenciar la experiencia**	**Valorar la experiencia**	**Exploración de la semana**	**Solicitudes de acompañamiento profesional**
1- JHOAN SAMUEL USECHE NARVAEZ	12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niña de 8 mes de edad, familia compuesta por papá y mamá. *La madre lacta exclusivamente con leche materna. * el niño permanece en corral o coche. Promover actividades de estimulación.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando	

						los que podrán acceder sus hijos.		cumplan los dos años.	
2- LHAUREN JULIANA PEÑA AGUIRRE	12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	Niña de 10 meses de edad. Familia compuesta por abuelos maternos tío, primo y Madre y Hermano. *La directa responsable del cuidado del niño es la madre * es necesario trabajar estimulación sensorial auditiva, visual y táctil.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. en el registro fotográfico se evidencia el compromiso con esta actividad.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	No

3- MAXIMILIANO YHANGEL PUERTA FLAME	12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	Niño de 11 meses de edad, familia compuesta por abuela, tía, primos, mamá y hermano. *La madre describe al niño como muy inquieto. *Fortalecer motricidad gruesa de arrastre y gateo.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. el bebe responde a la canción con las marionetas moviendo sus manitos y pies, también se observa en el video que sonríe.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	No

4- LIAM CHRISTOPHER LOPEZ ORDOÑEZ	12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	Niña de 1 año 11 meses. *Familia conformada por abuelos paternos, padre y madre * la madre trabaja venta por catálogo. Y el padre en agricultura. *un niño tímido, ya que es muy sobreprotegido * tiene demasiado apego a la madre.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. en las evidencias presentadas se observa al niño que esta atento al cuento con las marionetas hechas junto a la madre.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	No
5- EMILY LARITZA SANDOBAL CAICEDO	12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	Niño de 2 años 2 meses. *Familia conformada por padre y madre. *El cuidado es exclusivo de la madre y el padre aporta económicamente en l hogar, se dedica a la agricultura	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.**	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde	No

		* es una niña caprichosa y consentida, la madre dice que en ocasiones ya no la soporta. Se recomienda trabajar normas.	para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	el cuento de transición de Emili se realizó con sus figuras favoritas, a lo cual estaba atenta y feliz.	explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	
6- MEILYN VALENTINA RUALES TAIMAL	12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niña de 2 año 8 meses. *hogar conformado por padre, madre y hermano. *la madre se dedica exclusivamente al cuidado de los niños. *El padre trabaja como agricultor y ofiucos varios. * la madre describe a la niña como tímida y poco comunicativa	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. en los registros se evidencia que la niña se estaba divirtiendo con la actividad y sus marionetas.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	No

7- YOSSETP SMYC LASSO MONCAYO	12 AL 16 DE OCTUBR E DE 2020	niña de 4 año 1 mes. *hogar conformado por abuelos maternos, tíos y madre *la madre se dedica exclusivament e al cuidado de los niños, * el niño es independiente y activo.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa. la familia comunica que el niño se divirtió con las marionetas y jugo con ellas a ir a la escuela, se siente satisfecha con su trabajo y enseñanza a su hijo.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	No

8- DILAN SAMUEL MONTENEGRO CUARAN	12 AL 16 DE OCTUBRE DE 2020	niña de 4 año 5 meses. *hogar conformado por padre, madre y sus 2 hermanas *la madre se dedica exclusivamente al cuidado de la niña. *El padre aporta el sustento en el hogar.	**PRACTICA 10:** acompañar al desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12:** promover la construcción de normas y limites **PRACTICA 13:** generará experiencias para el disfrute del juego, la creación y la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.1** la familia escucha, lee señales y pregunta a las niñas y niños para tomar decisiones en la vida familiar. **12.1** la familia reconoce las expresiones emocionales de niñas y niños**.** **13.3** los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación entre otros. Para garantizan la continuidad y permanencia de las niñas y niños en un entorno educativo protector y acogedor Potencializando el desarrollo integral de la Educación Inicial dentro de las acciones pedagógicas.	**TRANSITO ARMONICO Sensibilización e información a familias y cuidadores:** acciones definidas por las UDS de ICBF, con el fin de orientar y sensibilizar a las familias y cuidadores frente a la importancia, lo que implica y se requiere para un tránsito armónico y efectivo de los niños y niñas al sistema escolar, los cambios y situaciones a los que se enfrentaran en esa nueva etapa de su vida, para que las familias comprendan, acompañen y se vinculen a este proceso. Generando mayor confianza a las familias y cuidadores respecto de los servicios a los que podrán acceder sus hijos.	la familia respondió positivamente a la propuesta, de realizar un cuento o canción de tránsito armónico para realizar la sensibilización de una manera lúdica y creativa.	**Creemos espacios para la exploración, el juego y la creación.** La familia diseñara unos títeres con las figuras que más le guste el niño en cartón o papel. y realizaran una pequeña obra de teatro donde explicaran la importancia de ir un centro educativo cuando cumplan los 5 años o a un **CDI** cuando cumplan los dos años.	No

OBSERVACIONES GENERALES: Las familias de esta unidad de atención, se han comprometido con mucho amor y responsabilidad en las actividades, a pesar de que no cuentan con los recursos tecnológicos para ejecutarles. Pero las actividades son entregadas a tiempo y saben utilizar los recursos naturales de su medio para diseñar sus actividades.

FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: SULI IMBACUAN – CARMEN BENAVIDES

SERVICIO DE ATENCION: DIMF **UNIDADES DE ATENCION: TIERNAS SONRISAS**

INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico recomendar a los padres de familia sobre la importancia de llevar en orden el esquema de vacunación, el control de crecimiento y desarrollo, además de apoyar el desarrollo físico mediante actividades recreativas.*

Nombre del usuario	Fecha del acompañamiento telefónico	Caracterización de la familia	Reconocimiento de prácticas a fortalecer	Identificación de las acciones orientadas a las practicas	Planeación de las experiencias	Vivenciar la experiencia	Valorar la experiencia	Exploración de la semana	Solicitudes de acompañamiento profesional
YOCELIN TATIANA CADENA BURBANO.	Del 12de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 0 a 6 meses vive con su familia constituida por características nuclear. La persona que más tiene relación con el niño es la madre.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** .	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil.	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las	CREEMOS ESPACIOS PARA LA EXPLORACION **EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo	No

						De su agrado. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso .	habilidades de acuerdo a su rango de edad.	con sus hijos.	
EMMANUEL SABI GALINDEZ	Del 12 de octubre al 16 de octubre	Niño de edad de 0 a 6 meses vive con su familia constituida por características nuclear Sus padres son cariñosos con su bebe los dos están al cuidado de su bebe bridándole amor y afecto	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**) . .	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado.	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de	CREEMOS ESPACIOS PARA LA EXPLORACION **EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no	

						La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso .	acuerdo a su rango de edad.	utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.		
DEISY ALEJANDRA BENAVIDES MERA	Del 12de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 0 a 6 meses vive con su familia constituida por características nuclear La persona que más tiene relación con la niña es la madre	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** .	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para	CREEMOS ESPACIOS PARA LA EXPLORACION **EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se		

					.	bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso .	transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.		
MARGARET T CHALOTTE ESPAÑA MELO	Del 12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 6 a 11 meses vive con su familia constituida por características nuclear La niña cuenta con mayor acompañamiento de la madre	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar **(transito armónico**)	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo	**.** CREEMOS ESPACIOS PARA LA EXPLORACION **EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los		

					. .	ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso .	momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	
ERICK GABRIEL ORDOÑEZ ORDOÑEZ	Del 13 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 1 de un año vive con su familia constituida por características nuclear El niño cuenta con mayor acompañamiento de la madre	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito	CREEMOS ESPACIOS PARA LA EXPLORACION **EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un	

				con elementos disponibles de su entorno,	educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**) . .	estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso .	armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	
ARIANA MILDREY ESCORCIA MORALES	Del 12de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 1 año vive con su familia constituida por características es mono parental La niña tiene una mayor permanencia con la madre ya que es madre cabeza de hogar	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes	aPromover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se le sugiere a la	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa	CREEMOS ESPACIOS PARA LA EXPLORACION **EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se	

			gestación	enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**) . .	familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso .	de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	
MELANY SOFIA GUERRA QUENGUAN	Del 12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 1 año vive con su familia constituida por características nuclear La niña goza del acompañamiento de su padre y su madre, siempre con un trato	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar.	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan	**.** CREEMOS ESPACIOS PARA LA EXPLORACION **EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.**	

		amoroso.	**juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar **(transito armónico**)	Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso .	manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	

MATHIAS ALEJANDRO PANTOJA MELO	Del 12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 1 año vive con su familia constituida por características monoaprental El niño tiene una relación fuerte con la madre. La cual se destaca por ser muy cariñosa y amorosa.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** . .	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se le sugiere a la familia poner al frente al bebe y realizar diferentes juegos de estímulos como hacerle muecas, darles masajes, esto los relajara ponerle juguetes para que el niño se interese y lo atrape inclusive bailar con el bebe entonando una canción infantil. De su agrado. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso	La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.	CREEMOS ESPACIOS PARA LA EXPLORACION **EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR.** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a la familia a definir seguro amplio para hacer un rincón agradable para el bebe empleando tiras o luces de colores llamativos para que reacciones a los contrastes utilizar diferentes materiales, sonajeros para realizar juegos de sonidos, se recomienda no utilizar elementos que corran riesgo con sus hijos.	

						.			
DIEGO ALEJANDRO CORTES GARCIA	Del 12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 2 A3 año vive con su familia constituida por características nuclear La relación se encuentra fortalecida con la madre, quien se destaca por ser una madre dedicada, amorosa y atenta a aprender nuevos conocimientos para aplicarlo con el niño.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar **(transito armónico)** . .	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el	**La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.**	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	

						interés de los mismos.. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso			
JARLYN STEVEN URREA CHINGUE	Del 12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 2 A3 año vive con su familia constituida por características nuclear La relación es más fuerte con la madre, quien es una persona responsable y amorosa.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** . .	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se invita a la familia a participar del juego que más le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín , el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo	**La familia están con buena disposición al momento del acompañamient o telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar**	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura	

						expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso	**pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.**	promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	
AYLEN MAIA FIGUERO A RRODRIG UEZ	Del 12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 2 A3 año vive con su familia constituida por características nuclear Padre y madre comparten buena relación amorosa con su hijo	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito**	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se invita a la familia a participar del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas	**La familia están con buena disposición al momento del acompañamient o telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de**	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un	

					armónico)	cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso	**acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.**	espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	
EMILY SHARAY MARROQUIN SANCHEZ	Del 12 de octubre al 16 de octubre	La niña de edad de 2 A3 año vive con su familia constituida por características nuclear El niño cuenta con la relación constante de su padre y madre, pero el lazo más fuerte se tiene con la madre, quien se destaca por ser comprensiva y cariñosa.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se invita a la familia a participar	**La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa**	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones	

				de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar **(transito armónico**) . .	del juego que mas le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso	**de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Que aún no tiene la edad para transitar pero que se está fortaleciendo las habilidades de acuerdo a su rango de edad.**	sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	
MADOLIY JHORELY GUERRERO MORALES	Del 12 de octubre al 16 de octubre	la niña de edad de 4 A 5 años vive con su familia constituida por características nuclear La niña cuenta con el acompañamiento del padre y madre, quien se destaca por mostrar	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo.	Orientar en las familias usuarias la importancia de no renvalsar sustancias toxicas en los empaques de alimentos se debe colocar una	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar.	**La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan**	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se	

		responsabilidad, comprensión y amor.	**exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	etiqueta y tener en un lugar alto seguro donde no alcance los niños puesto que ellos todo lo que encuentra les gusta explorara a menudo se ponen cosas en la boca Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** . .	Se motiva a la familia a realizar un video o una carta, dónde está presentando su nombre la edad y que es lo que más le gusta esto con el fin de que el niño le vaya generando confianza y a la vez preparándose para empezar una nueva etapa**.** La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso	**manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida.** **Ya se encuentra matriculado para el siguiente año a la educación formal (preescolar)en la institución del Cairo**	invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	

SANTIAGO NICOLAS SABI ERAZO	Del 12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 4 A 5 años vive con su familia constituida por características nuclear. Los padres se destacan por mostrar mucha dedicación al niño, ya que siempre lo acompañan en la realización de las actividades.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar **(transito armónico)** . .	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se invita a la familia a participar del juego que más le agrada a su niño @juego el de su preferencia jugar al saltarín ,el juego delas cosquillas, o compartir canciones utilizando tonos de voz alto , bajo. Vocalizando bien y de modo expresivo mirándolo a la cara con cariño para que el luego también lo imite de esa manera se despertara el interés de los mismos.. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los	**La familia están con buena disposición al momento del acompañamiento telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. también la madre manifiesta que va a vincular al niño a la escuela se le orienta que debe ir llevando los requisitos para su debida matricula y se para el cupo en la institución que elije (sede sanfrancisco)**	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	

						procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso			
DEINER ALEXAND ERAZO OYOLA	Del 12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 4 A 5 años vive con su familia constituida por características nuclear Los padres se destacan por mostrar mucha dedicación al niño, ya que siempre lo acompañan en la realización de las actividades.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico**) . .	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se motiva a la familia a realizar un video o una carta, dónde está presentando su nombre la edad y que es lo que más le gusta esto con el fin de que el niño le vaya generando confianza y a la vez preparándose para empezar una nueva etapa. La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea	**La familia están con buena disposición al momento del acompañamient o telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida.. Ya se encuentra matriculado para el siguiente año a la educación formal (preescolar) en la institución del CCH SEDE SANFRANCISCO**	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	

						el caso			
ERICK NADRES RRODRI GUEZ GUERRA	Del 12 de octubre al 16 de octubre	El niño de edad de 4 A 5 años vive con su familia constituida por características nuclear Los padres se destacan por mostrar mucha dedicación al niño, ya que siempre lo acompañan en la realización de las actividades.	**Transito armónico** **Practica 13** **Generar experiencia para el disfrute del juego ,la creación la exploración, y la literatura con niño y niñas desde la gestación**	13.3 Los cuidadores principales juegan con las niñas y los niños de acuerdo con su momento de desarrollo. 13.7. Los cuidadores principales generan ambientes enriquecidos adecuados a la edad de los niños y niñas con elementos disponibles de su entorno,	Orientar en las familias usuarias la importancia de no renvalsar sustancias toxicas en los empaques de alimentos se debe colocar una etiqueta y tener en un lugar alto seguro donde no alcance los niños puesto que ellos todo lo que encuentra les gusta explorara a menudo se ponen cosas en la boca Promover en las familias la importancia de acompañar a sus hijos en cada etapa de su vida ya que van adquiriendo nuevas	Un hogar seguro Ubicar una señalización con una x de color rojo, eso indicaría que allí hay riesgo y por ende no se puede tocar. Se motiva a la familia a realizar un video o una carta, dónde está presentando su nombre la edad y que es lo que más le gusta esto con el fin de que el niño le vaya generando confianza y a la vez preparándose para empezar una nueva etapa.	**La familia están con buena disposición al momento del acompañamient o telefónico atentos en realizan las actividades que se orientan manifiesta que su bebe está bien extrovertida, es alegre interactúa de manera activa de igual manera sensibiliza el tema de transito armónico y la importancia de acompañar a sus hijos en todo momento en cada etapa de su vida. Ya se encuentra matriculado para el siguiente año a la educación**	**EL JUEGO Y LA CREACION EN EL HOGAR** Para el fortalecimiento de esta actividad se invita a las familias crear su propio rincón, para que acompañen a los niños y niñas participando en todas las decisiones y negociaciones sobre la construccion de su propio rincón seleccionando un espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren jueguen creen aventuras de forma segura promoviéndola creatividad independencia de los niños y las	

					habilidades y destrezas en su proceso de desarrollo del infante es un proceso entre la educación inicial y la educación preescolar (**transito armónico)** . .	La anterior actividad se realizada en aras de fortalecer los procesos de desarrollo y tránsito del niño y la niña según sea el caso	**formal (preescolar)en la institución del cairo**	niñas evidenciando que sus propuestas ,emociones, y decisiones son importantes.	

OBSERVACIONES GENERALES

Las familias mediante el acompañamiento telefónico se puede evidenciar que asumen compromisos con sus hijos y apoyarlos a las actividades, ya que sus padres son el modelo de sus hijos y aprenden de lo que ven de lo que escuchan, dicen y hacen de igual manera lo que expresan las mamitas de sus hijos cuanto aprenden y cada dia se sorprenden de cómo sus hijos interactúan.